# Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Самарская средняя общеобразовательная школа»

| Принято:         | Согласовано:           | Утверждено:                  |
|------------------|------------------------|------------------------------|
| Руководитель ШМО | Педагогическим советом | Директор МКОУ                |
| Паладьева        | Протокол №1            | «Самарская СОШ»              |
| T.B.             | От 30.08.2021 г.       | Лоскутова А.П.               |
| Протокол № 1     |                        | Приказ № 59 от 30.08.2021 г. |
| От 28.08.2021 г. |                        |                              |

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» 2 класс, основное общее образование на 2021-2022 учебный год

Составитель: Екимова Галина Валерьевна учитель начальных классов

### Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 2 класса начальной общеобразовательной школы составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. №286)
- Примерной рабочей программы НОО «Русский язык» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г)
- Учебного плана МКОУ «Самарская СОШ» на 2021-2022 учебный год.
- Положение о рабочей программе педагога МКОУ «Самарская СОШ».

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих нелей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- -понимание роли языка как основного средства общения;
- -осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- -осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе;
- -об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

### 2 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

# Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный —

безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

# Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

## Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

# Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на,

из, без, над, до, у, о, об и др.

### Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки конца предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

### Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

### Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку

однокоренных (родственных) слов;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

# Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое выказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

# Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

— планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку. *Совместная деятельность:*
- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования **гражданско-патриотического** воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях; духовно-нравственного воспитания:
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и
- читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием
- адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

# эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения; физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

# физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

# трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

### экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

# ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

### Базовые логические действия:

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать

основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

### Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

### Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

### Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

# К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на

определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной

| №   | №       | Тема урока | Кол- | Дата       |
|-----|---------|------------|------|------------|
| п/п | п/п р., |            | ВО   | проведения |
|     | темы    |            | часо |            |
|     |         |            | В    |            |

# интонации;

- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

|       |         |   |       | По<br>плану | По<br>факту |
|-------|---------|---|-------|-------------|-------------|
| 1.06  | щие сі  | ведения о языке (1 ч) (далее продолжается изучение во п                                 | BCEX  |             |             |
|       |         | орфоэпия+1ч развитие речи, итого- 3 часа  |       |             |             |
| 1.    | 1.1     | Язык как основное средство человеческого  | 1     |             |             |
|       |         | общения и явление национальной культуры.  |       |             |             |
|       |         | Виды речи. Речь диалогическая и монологическая.   |       |             |             |
| 2.    | 1.2     | Ударение в словах в соответствии с нормами  | 1     |             |             |
|       |         | современного русского литературного языка   |       |             |             |
| 3.    | 1.3     | <i>p/p 1</i> .Выбор языковых средств в соответствии с                                   | 1     |             |             |
|       |         | целями и условиями устного общения. Ролевые   |       |             |             |
|       |         | игры.   |       |             |             |
|       |         | <b>и графика (6 ч)</b> +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия+4 ча                            | aca p | езерв+2 ч   | aca         |
| разви | тие реч | чи, итого -14 ч   |       |             |             |
| 4.    | 2.1     | Повторение изученного в 1 классе:   | 1     |             |             |
|       |         | смыслоразличительная функция звуков.  |       |             |             |
|       |         | Различение звуков и букв.   |       |             |             |
| 5.    | 2.2     | Различение ударных и безударных гласных   | 1     |             |             |
|       | 2.2     | звуков.   | 1     |             |             |
| 6.    | 2.3     | р/р 2. Выбор языковых средств в соответствии с  | 1     |             |             |
|       |         | целями и условиями устного общения. Ролевые   |       |             |             |
| 7     | 2.4     | игры.   | 1     |             |             |
| 7.    | 2.4     | Различение твёрдых и мягких согласных звуков,   | 1     |             |             |
|       |         | звонких и глухих согласных звуков. Шипящие  |       |             |             |
|       |         | согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']. Парные и непарные по звонкости-глухости согласные |       |             |             |
|       |         | звуки.  |       |             |             |
| 8.    | 2.5     | Обозначение на письме твёрдости и мягкости  | 1     |             |             |
| 0.    | 2.5     | согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я;  | •     |             |             |
|       |         | согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Парные  |       |             |             |
|       |         | и непарные потвёрдости — мягкости согласные   |       |             |             |
|       |         | звуки.  |       |             |             |
| 9.    | 2.6     | Установление соотношения звукового и  | 1     |             |             |
|       |         | буквенного состава в словах с буквами $e, \ddot{e}, \omega, \pi$                        |       |             |             |
|       |         | (в начале слова и послегласных).  |       |             |             |
| 10.   | 2.7     | Функции <b><math>b</math></b> : показатель мягкости                                     | 1     |             |             |
|       |         | предшествующего согласного в конце и в  |       |             |             |
|       |         | середине слова; разделительный в.   |       |             |             |
| 11.   | 2.8     | Использование на письмеразделительных <b>в</b> и <b>в</b> .                             |       |             |             |
| 12.   | 2.9     | р/р 3. Овладение основными умениями ведения   |       |             |             |
|       |         | разговора. Выбор правильной реплики   |       |             |             |
| 13.   | 2.10    | Деление слов на слоги. Использование знания   | 1     |             |             |
|       |         | алфавита при работе сословарями.  |       |             |             |
| 14.   |         | Проверочный диктант 1   | 1     |             |             |
| 15.   | 2.12    | Использование небуквенных графических   | 1     |             |             |
|       |         | средств: пробела между словами, знака   |       |             |             |
|       |         | переноса, абзаца (красной строки),  |       |             |             |
| 1.0   | 0.10    | пунктуационных знаков (в пределах изученного)   | 1     |             |             |
| 16.   | 2.13    | ± ' '   | 1     |             |             |
|       |         | общения. Диалогическая и монологическая   |       |             |             |
|       |         | речь.   |       |             |             |

| 17.   | 2 1/  | Практическая работа 1: группировка слов по  | 1                |            |         |
|---|---|---|------------------|------------|---------|
| - / •                                       | 2.14  |   | 1                |            |         |
|   |   | заданному основанию (ударение на первом,  |                  |            |         |
| 2 (   | Ondoo   | втором или третьем слоге).  |                  | 211119 2 9 | 227     |
| 3.0   | Орфоэ   | пия (изучается во всех разделах курса) +6ч. резерв +1ч развитие речи. Итого – <b>9 часов.</b>   | 1 свед           | ения о я   | зыке⊤∠ч |
| 18.   | 3.1   | Слог как минимальная произносительная единица   | 1                |            |         |
| 10.   | 3.1   | языка.  | 1                |            |         |
| 19.   | 3.2   | Наблюдение за местом ударения и   | 1                |            |         |
| 17.   | 3.2   | произношением слов, отрабатываемых в  | 1                |            |         |
|   |   | учебнике.   |                  |            |         |
| 20.   | 3.3   | учеснике.<br>Что такое рифма. Составление рифмы.  | 1                |            |         |
|   |   | 1 1   | 1                |            |         |
| 21.   | 3.4   | р/р 4. Овладение основными умениями ведения   |                  |            |         |
| 22  | 2.5   | разговора. Выбор правильной реплики.  | 1                |            |         |
| 22.   | 3.5   | Словесное и логическое (смысловое) ударение в   | 1                |            |         |
| 22  | 2.6   | предложении.  | 1                |            |         |
| 23.   | 3.6   | Составление предложений с отрабатываемыми   | 1                |            |         |
| 24.   | 3.7   | словами из орфоэпического словарика.  | 1                |            |         |
| <b>44.</b>                                  | 3./   | Практическая работа 2: ударение в словах из орфоэпического перечня, правильное их   | 1                |            |         |
|   |   | произношение.   |                  |            |         |
| 25.   | 3.8   | произношение.  Красота и богатство русского языка. Учебный  | 1                |            |         |
| 23.   | 3.6   | диалог. Творческая работа: составление  | 1                |            |         |
|   |   | рассказа, включив в него слова из   |                  |            |         |
|   |   | отрабатываемого в учебнике орфоэпического   |                  |            |         |
|   |   | перечня.  |                  |            |         |
| 26.   | 3.9   | <i>p/p 5</i> . Практическое овладение диалогической   | 1                |            |         |
| 20.   | 3.7   |   | 1                |            |         |
|   |   | формой речи. Создание собственных диалогов.   |                  |            |         |
| 4Ле   | ксика   | формой речи. Создание собственных диалогов.   | речи.            |            |         |
| 4.Ле  | ксика   | (10  ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие р  | речи,            |            |         |
|   |   | (10 ч) $+1$ ч сведения о языке $+1$ ч орфоэпия $+2$ ч развитие р итого 14ч.   | речи,            |            |         |
| <b>4.</b> Ле                                | <b>ксика</b> 4.1                              | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие р<br>итого 14ч.<br>Понимание слова как единства звучания и  | речи,            |            |         |
| 27  | 4.1   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения.   | речи,<br>1       |            |         |
|   |   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее   | речи,<br>1       |            |         |
| 27  | 4.1   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).   | речи,<br>1<br>1  |            |         |
| 27<br>28.                                   | 4.1   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее   | речи,<br>1<br>1  |            |         |
| 27<br>28.<br>29                             | 4.1 4.2 4.3                                   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.   | речи, 1 1 1      |            |         |
| 27<br>28.                                   | 4.1   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые   | 1 1              |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.                      | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4                      | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)   | 1 1              |            |         |
| 27<br>28.<br>29                             | 4.1 4.2 4.3                                   | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Практическая работа 3: составление  | 1 1              |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.                      | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4                      | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)   | 1 1              |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.                      | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4                      | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.  | 1 1              |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.               | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5               | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных  | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.               | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5               | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов. р/р 6. Практическое овладение диалогической  | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.               | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5               | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч. Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.  р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.   | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.<br>32.        | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5               | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч.  Понимание слова как единства звучания и значения.  Лексическое значение слова (общее представление).  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)  Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.  р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.  Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов  | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.               | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5<br>4.6<br>4.7 | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч.  Понимание слова как единства звучания и значения.  Лексическое значение слова (общее представление).  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)  Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.  р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.  Наблюдение за использованием в речи   | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.<br>32.        | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5<br>4.6<br>4.7 | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч.  Понимание слова как единства звучания и значения.  Лексическое значение слова (общее представление).  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)  Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.  р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.  Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов  Практическая работа 4: поиск в текстах антонимов.   | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.<br>32.<br>33. | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5<br>4.6<br>4.7 | (10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч.  Понимание слова как единства звучания и значения.  Лексическое значение слова (общее представление).  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)  Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.  р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.  Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов  | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.<br>32.<br>33. | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5<br>4.6<br>4.7 | <ul> <li>(10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч.</li> <li>Понимание слова как единства звучания и значения.</li> <li>Лексическое значение слова (общее представление).</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</li> <li>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)</li> <li>Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.</li> <li>р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.</li> <li>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов</li> <li>Практическая работа 4: поиск в текстах антонимов.</li> <li>Объяснение слов с помощью рисунков, с</li> </ul>  | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |
| 27<br>28.<br>29<br>30.<br>31.<br>32.<br>33. | 4.1<br>4.2<br>4.3<br>4.4<br>4.5<br>4.6<br>4.7 | <ul> <li>(10 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия + 2ч развитие ритого 14ч.</li> <li>Понимание слова как единства звучания и значения.</li> <li>Лексическое значение слова (общее представление).</li> <li>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</li> <li>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)</li> <li>Практическая работа 3: составление предложений с использованием многозначных слов.</li> <li>р/р 6. Практическое овладение диалогической формой речи. Создание собственных диалогов.</li> <li>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов</li> <li>Практическая работа 4: поиск в текстах антонимов.</li> <li>Объяснение слов с помощью рисунков, с помощью лексического значения слова с опорой</li> </ul> | 1<br>1<br>1<br>1 |            |         |

|                 | I     | TO VOLUM TO TOTAL WAY OF A DISTORY                            |                |           |         |
|-----------------|-------|---|----------------|-----------|---------|
|                 |       | помощью лексического значения слова с опорой                  |                |           |         |
| 27              | 111   | на толковый словарь учебника.                                 | 1              |           |         |
| 37.             | 4.11  | Практическая работа 5: лексические значения                   | 1              |           |         |
| 20              | 4.10  | слов с опорой на толковый словарь учебника.                   | 4              |           |         |
| 38.             | 4.12  | р/р 7. Практическое овладение диалогической                   | 1              |           |         |
|                 |       | формой речи. Создание собственных диалогов                    |                |           |         |
| 39.             | 4.13  | Язык — средство общения людей и явление                       | 1              |           |         |
|                 |       | культуры  |                |           |         |
| 40.             | 4.14  | Ударение в словах из орфоэпического перечня,                  | 1              |           |         |
|                 |       | правильное их произношение.                                   |                |           |         |
| 5.              | Соста | в слова (морфемика) (14 ч) $+1$ ч сведения о языке $+1$ ч оре | фоэпі          | ія+3ч рез | верв+4ч |
|                 | 1     | развитие речи, итого 23ч.                                     | 1              | ı         |         |
| 41.             |       | Корень как обязательная часть слова.                          | 1              |           |         |
| 42.             | 5.2   | Однокоренные (родственные) слова. Признаки                    | 1              |           |         |
|                 |       | однокоренных (родственных) слов.                              |                |           |         |
| 43.             | 5.3   | <i>p/p.8.</i> Соблюдение нормречевого этикета и               | 1              |           |         |
|                 |       | орфоэпических норм в ситуациях учебногои                      |                |           |         |
|                 |       | бытового общения.   |                |           |         |
| 44.             | 5.4   | Однокоренные (родственные) слова. Признаки                    | 1              |           |         |
|                 |       | однокоренных (родственных) слов.                              |                |           |         |
| 45.             | 5.5   | Выделение в словах корня (простые случаи)                     | 1              |           |         |
| 46.             | 5.6   | Различение однокоренных слов и синонимов,                     | 1              |           |         |
|                 |       | однокоренных слов и слов с омонимичными                       |                |           |         |
|                 |       | корнями.  |                |           |         |
| 47.             | 5.7   | Проверочный диктант 2   | 1              |           |         |
| 48.             | 5.8   | Использование составленного алгоритма при                     | 1              |           |         |
| 40.             | 3.8   | решении практических задач по выделению                       | 1              |           |         |
|                 |       | корня.  |                |           |         |
| 49.             | 5.9   | Практическая работа 6: нахождение среди                       | 1              |           |         |
| 47.             | 3.9   | предложенного набора слов слова с заданным                    | 1              |           |         |
|                 |       | предложенного наобра слов слова с заданным корнем.            |                |           |         |
| 50.             | 5 10  | 1   | 1              |           |         |
| 50.             | 3.10  | р/р 9. Соблюдение нормречевого этикета и                      | 1              |           |         |
|                 |       | орфоэпических норм в ситуациях учебногои бытового общения.    |                |           |         |
| <b>5</b> 1      | 5 1 1 |   | 1              |           |         |
| 51.             |       | Окончание как изменяемая часть слова.                         | 1              |           |         |
| 52.             |       | Изменение формы слова с помощью окончания.                    | 1              |           |         |
| 53.             |       | Различение изменяемых и неизменяемых слов                     | 1              |           |         |
| 54.             | 5.14  | Практическая работа 7: изменение слова по                     | 1              |           |         |
|                 |       | предложенному в учебнике образцу, нахождение                  |                |           |         |
|                 |       | и выделение в формах одного и того же слова                   |                |           |         |
|                 |       | окончания.  |                |           |         |
| 55.             | 5.15  | <i>p/p 10</i> . Соблюдение нормречевого этикета и             | 1              |           |         |
|                 |       | орфоэпических норм в ситуациях учебногои                      |                |           |         |
|                 |       | бытового общения.   |                |           |         |
| 56.             | 5.16  | Суффикс как часть слова (наблюдение).                         | 1              |           |         |
| 57.             | 5.17  | Образование слов с помощью суффиксов.                         | 1              |           |         |
|                 |       | Наблюдение за синонимией суффиксов.                           |                |           |         |
| 58.             | 5.18  | Приставка как часть слова (наблюдение).                       | 1              |           |         |
| 59.             |       | Образование слов с помощью приставок.                         | 1              |           |         |
| 60.             |       | Подбор примеров слов с указанными в таблице                   | 1              |           |         |
| $\sim$ $\sim$ . |       |   | l <sup>-</sup> |           |         |

|     |              | суффиксами и приставками.  |       |            |          |
|-----|--------------|--|-------|------------|----------|
| 61. | 5.21         | <i>p/p 11</i> . Отработка этикетных выражений в                          | 1     |            |          |
| 01. | 0.21         | ролевых играх  |       |            |          |
| 62. | 5.22         | Многообразие языкового пространства России и                             | 1     |            |          |
|     |              | мира   |       |            |          |
| 63. | 5.23         | Ударение в словах из орфоэпического перечня, правильное их произношение. | 1     |            |          |
| 6.N | <b>Лорфо</b> | логия (19 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия+3ч резеј (итого-28ч.)      | р1в + | - 4ч разви | тие речи |
| 64. | 6.1          | Имя существительное (ознакомление): общее                                | 1     |            |          |
|     |              | значение, вопросы («кто?», «что?»),                                      |       |            |          |
|     |              | употребление в речи  |       |            |          |
| 65. | 6.2          | Имя существительное (ознакомление): общее                                | 1     |            |          |
|     |              | значение, вопросы («кто?», «что?»),                                      |       |            |          |
|     |              | употребление в речи.   |       |            |          |
| 66. | 6.3          | Практическая работа 8: различение (по                                    | 1     |            |          |
|     |              | значению и вопросам) одушевлённых и                                      |       |            |          |
|     | <u> </u>     | неодушевлённых имён существительных.                                     |       |            |          |
| 67. | 6.4          | <i>p/p 12</i> . Отработка этикетных выражений в                          | 1     |            |          |
|     |              | ролевых играх.   |       |            |          |
| 68. | 6.5          | Глагол (ознакомление): общее значение,                                   | 1     |            |          |
|     |              | вопросы(«что делать?», «что сделать?» и др.),                            |       |            |          |
|     |              | употребление в речи.   |       |            |          |
| 69. | 6.6          | Распределение глаголов на две группы в                                   | 1     |            |          |
|     |              | зависимости от того, на какой вопрос отвечают:                           |       |            |          |
|     |              | «что делать?» или «что сделать?».  |       |            |          |
| 70. | 6.7          | Распределение глаголов на две группы в                                   | 1     |            |          |
|     |              | зависимости от того, на какой вопрос отвечают:                           |       |            |          |
|     |              | «что делать?» или «что сделать?».  |       |            |          |
| 71. | 6.8          | Лексическое значение глаголов  | 1     |            |          |
| 72. | 6.9          | <b>Практическая работа 9:</b> нахождение глаголов                        | 1     |            |          |
|     |              | из набора слов. Нахождение глаголов в тексте.                            |       |            |          |
| 73. | 6.10         | 1 3 31   | 1     |            |          |
|     |              | во время повседневного общения.  |       |            |          |
| 74. | 6.11         | Имя прилагательное (ознакомление): общее                                 | 1     |            |          |
|     |              | значение, вопросы («какой?», «какая?»,                                   |       |            |          |
|     |              | «какое?», «какие?»), употребление в речи.                                |       |            |          |
| 75. | 6.12         | 1 1  | 1     |            |          |
|     |              | значение, вопросы («какой?», «какая?»,                                   |       |            |          |
|     |              | «какое?», «какие?»), употребление в речи.                                | _     |            |          |
| 76. | 6.13         | Имя прилагательное (ознакомление): общее                                 | 1     |            |          |
|     |              | значение, вопросы («какой?», «какая?»,                                   |       |            |          |
|     |              | «какое?», «какие?»), употребление в речи.                                |       |            |          |
| 77. | 6.14         | Наблюдение за лексическим значением имён                                 | 1     |            |          |
| 70  |              | прилагательных   |       |            |          |
| 78. | 6.15         | F 4  | 1     |            |          |
|     |              | средств общения в предложенных речевых                                   |       |            |          |
| 70  |              | 1 ситуациях.   | 4     |            |          |
| 79. | 6.16         | Наблюдение за лексическим значением имён                                 | 1     |            |          |
|     |              | прилагательных   |       |            |          |

| 80.  | 6.17   | Выявление общего признака группы имён                                       | 1     |            |                   |
|------|--------|---|-------|------------|-------------------|
|      |        | прилагательных.   |       |            |                   |
| 81.  | 6.18   | Выявление общего признака группы имён                                       | 1     |            |                   |
| 011  | 0,10   | прилагательных.   |       |            |                   |
| 82.  | 6.19   | <b>Практическая работа 10:</b> выписывание из                               | 1     |            |                   |
|      |        | текста имён прилагательных  |       |            |                   |
| 83.  | 6.20   | <i>p/p 15.</i> Составление устного рассказа поличным                        | 1     |            |                   |
|      |        | наблюдениям и вопросам  |       |            |                   |
| 84.  | 6.21   | Предлог. Отличие предлогов от приставок.                                    | 1     |            |                   |
| 85.  |        | Знакомство с наиболее распространёнными                                     | 1     |            |                   |
|      |        | предлогами: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.                         |       |            |                   |
| 86.  | 6.23   | Совместное составление алгоритма различения                                 | 1     |            |                   |
|      |        | приставоки предлогов.   |       |            |                   |
| 87.  | 6.24   | Применение алгоритма различения предлогов и                                 | 1     |            |                   |
|      |        | приставок.  |       |            |                   |
| 88.  | 6.25   | Проверочный диктант 3   | 1     |            |                   |
| 89.  | 6.26   | <b>Творческая работа:</b> составление предложений,                          | 1     |            |                   |
|      |        | в которых есть одинаково звучащие предлоги и                                |       |            |                   |
|      |        | приставки   |       |            |                   |
| 90.  | 6.27   | Как язык помогает понять историю и культуру                                 | 1     |            |                   |
|      |        | народа?   |       |            |                   |
| 91.  | 6.28   | Ударение в словах из орфоэпического перечня,                                | 1     |            |                   |
|      |        | правильное их произношение.   |       |            |                   |
| 7.Си | нтакси | $\mathbf{rc}$ (8 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоэпия+2ч резерв + 3          | ч раз | витие речі | <b>и, итого</b> – |
|      |        | 15ч.  |       | _          |                   |
| 92.  | 7.1    | Порядок слов в предложении; связь слов в                                    | 1     |            |                   |
|      |        | предложении (повторение).   |       |            |                   |
| 93.  | 7.2    | Предложение как единица языка.  | 1     |            |                   |
| 94.  | 7.3    | Предложение и слово. Отличие предложения от                                 | 1     |            |                   |
|      |        | слова.  |       |            |                   |
| 95.  | 7.4    | <i>p/p 16.</i> Текст. Признаки текста. Восстановление                       | 1     |            |                   |
|      |        | деформированного текста.  |       |            |                   |
| 96.  | 7.5    | Наблюдение за выделением в устной речи                                      | 1     |            |                   |
|      |        | одного из слов предложения (логическое                                      |       |            |                   |
|      |        | ударение)   |       |            |                   |
| 97.  | 7.6    | Наблюдение за выделением в устной речи                                      | 1     |            |                   |
|      |        | одного из слов предложения (логическое                                      |       |            |                   |
|      |        | ударение)   |       |            |                   |
| 98.  | 7.7    | Виды предложений по цели высказывания:                                      | 1     |            |                   |
|      |        | повествовательные, вопросительные, побуди-                                  |       |            |                   |
| 00   | 7.0    | тельные предложения.  | 4     |            |                   |
| 99.  | 7.8    | Виды предложений по цели высказывания:                                      | 1     |            |                   |
|      |        | повествовательные, вопросительные, побуди-                                  |       |            |                   |
| 100  | 7.0    | тельные предложения.  | 1     |            |                   |
| 100. | 7.9    | <i>p/p 17.</i> Формулирование основной мысли                                | 1     |            |                   |
| 101  | 7 10   | предложенных текстов.   | 1     |            |                   |
| 101. | 7.10   | Виды предложений по эмоциональной окраске                                   | T     |            |                   |
|      |        | (по интонации): восклицательные и   |       |            |                   |
| 102  | 7 1 1  | невосклицательные предложения.  | 1     |            |                   |
| 102. | 7.11   | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и | 1     |            |                   |
|      |        | по интопации, восклицательные и   |       |            |                   |

|      |              | перосупинателни је препломения   |        |                       |           |
|------|--------------|--|--------|-----------------------|-----------|
| 102  | 7 12         | невосклицательные предложения.   | 1      |                       |           |
| 103. | 1.12         | Практическая работа 11: выбор из текста  | 1      |                       |           |
| 104  | 7 12         | предложения позаданным признакам   | 1      |                       |           |
| 104. | 7.13         | Многообразие языкового пространства России и                                       | 1      |                       |           |
| 105  | 7 1 4        | мира   | 1      |                       |           |
| 105. | 7.14         | <i>p/p 18.</i> Структура текста. Микротема.  | 1      |                       |           |
| 106  | 7 15         | Определение порядка следования абзацев.  | 1      |                       |           |
| 106. | 7.15         | Ударение в словах из орфоэпического перечня,                                       | 1      |                       |           |
| S Ωn | horno        | правильное их произношение. фия и пунктуация (50 ч) +1ч сведения о языке+1ч орфоз  | )<br>) | <br>+ 12π <b>2</b> 22 | UTUA DAUU |
| o.Op | фот ра       | <b>чия и пунктуация (30 ч)</b> ттч сведения о языке ттч орфо.<br>итого- 64ч        | жин    | 124 разв              | итис речи |
| 107. | 8.1          |  | 1      |                       |           |
| 107. | 0.1          | 1 классе: прописная буква в начале предложения                                     |        |                       |           |
|      |              | и в именах собственных (имена, фамилии,  |        |                       |           |
|      |              | клички животных)   |        |                       |           |
| 108. | 8.2          | Правописание собственных имен  | 1      |                       |           |
|      | <del>-</del> | существительных  |        |                       |           |
| 109. | 8.3          | Правописание собственных имен  | 1      |                       |           |
|      |              | существительных  |        |                       |           |
| 110. | 8.4          | <i>p/p 19</i> . Выразительное чтение текста вслух с                                | 1      |                       |           |
|      |              | соблюдением правильной интонации.  |        |                       |           |
| 111. | 8.5          | Правописание собственных имен  | 1      |                       |           |
|      |              | существительных. Географические названия.  |        |                       |           |
| 112. | 8.6          | Практическая работа12: запись предложений  | 1      |                       |           |
|      |              | с использованием правила написания   |        |                       |           |
|      |              | собственных имён существительных.  |        |                       |           |
| 113. | 8.7          | Контроль и самоконтроль при проверке   | 1      |                       |           |
|      |              | собственных и предложенных текстов.  |        |                       |           |
|      |              | <b>Творческое задание</b> : списывание текста, в                                   |        |                       |           |
|      |              | котором не менее шести имён собственных.   |        |                       |           |
| 114. | 8.8          | Повторение правил правописания, изученных в  | 1      |                       |           |
|      |              | 1 классе: знаки конца предложения.   |        |                       |           |
| 115. | 8.9          | 1 1 1 / 2  | 1      |                       |           |
|      |              | 1 классе: перенос слов со строки на строку (без                                    |        |                       |           |
|      |              | учёта морфемного членения слова);  | _      |                       |           |
| 116. | 8.10         | <i>Практическая работа 13:</i> запись слов с                                       | 1      |                       |           |
|      |              | делением для переноса, осуществление   |        |                       |           |
| 117  | 0.11         | самоконтроля при делении слов для переноса.  | 1      |                       |           |
| 117. | 8.11         | р/р 20. Практическая работа. Подбор заголовка к                                    | 1      |                       |           |
| 110  | 0.10         | тексту с обязательной аргументацией.   | 1      |                       |           |
| 118. | 8.12         | Повторение правил правописания, изученных в  | 1      |                       |           |
|      |              | 1 классе: гласные после шипящих жи, ши (в  |        |                       |           |
|      |              | положении под ударе-   |        |                       |           |
| 119. | 8.13         | нием), <i>ча, ща, чу, щу.</i>  | 1      |                       |           |
| 119. | 0.13         | Правописание буквосочетания жи—ши, ча—   | 1      |                       |           |
| 120. | Q 1/1        | ща, чу—щу в словах.  | 1      |                       |           |
| 120. | 0.14         | Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: Формирование орфографической | 1      |                       |           |
|      |              | зоркости: осознание места возможного   |        |                       |           |
|      |              | возникновения орфографической ошибки   |        |                       |           |
|      |              | возпикновения орфографической ошиски   | ]      |                       | <u> </u>  |

| 101  | 0.15  | 1 1  | <b>1</b> |
|------|-------|--|----------|
| 121. | 8.15  | Понятие орфограммы. Использование              | <b> </b> |
|      |       | различных способов решения орфографической     |          |
|      |       | задачи в зависимости от места орфограммы в     |          |
| 100  | 0.16  | слове.   |          |
| 122. | 8.16  | <i>p/p 21</i> . Составление текста по заданным | <b>1</b> |
|      |       | характеристикам — названию, количеству         |          |
| 100  | 0.17  | абзацев и микротемам каждого абзаца.           |          |
| 123. | 8.17  |  | 1        |
|      |       | учебника                                       |          |
| 104  | 0.10  | для определения (уточнения) написания слова.   |          |
| 124. | 8.18  | Ознакомление с правилами правописания и их     | <b>L</b> |
| 105  | 0.10  | применение: разделительный мягкий знак.        |          |
| 125. | 8.19  | Правописание слов с разделительным мягким      | 1        |
| 10.5 | 0.20  | знаком (ь).                                    |          |
| 126. | 8.20  | Правописание слов с разделительным мягким      | 1        |
| 10-  | 0.01  | знаком (ь).                                    |          |
| 127. | 8.21  | <i>p/p 22.</i> Восстановление нарушенной       | 1        |
|      |       | последовательности абзацев, запись             |          |
| 120  | 0.00  | исправленного текста.                          |          |
| 128. | 8.22  | Правописание в словах буквосочетаний чк, чн,   | <b>1</b> |
| 120  | 0.00  | чт, щн, нч.                                    |          |
| 129. | 8.23  | Правописание в словах буквосочетаний чк, чн,   | 1        |
| 100  | 0.24  | чт, щн, нч.                                    |          |
| 130. | 8.24  | Произношение ударного гласного звука в корне   | 1        |
| 101  | 0.0.5 | слова и его обозначение на письме.             |          |
| 131. | 8.25  | <i>p/p 23</i> . Наблюдение за особенностями    | 1        |
|      |       | текста-описания, нахождение в тексте средств   |          |
| 100  | 0.26  | создания описания.                             |          |
| 132. | 8.26  | Произношение безударного гласного звука в      | <b> </b> |
| 122  | 0.07  | корне слова и его обозначение на письме.       |          |
| 133. | 8.27  | Особенности проверяемых и проверочных слов     | <b> </b> |
|      |       | (для правила обозначения буквой безударного    |          |
| 124  | 0.20  | гласного звука в корне слова).                 |          |
| 134. | 8.28  | Способы проверки написания буквы,              | 1        |
|      |       | обозначающей безударный гласный звук в         |          |
| 125  | 9.20  | корне слова                                    | 1        |
| 135. | 8.29  | Способы проверки написания буквы,              |          |
|      |       | обозначающей безударный гласный звук в         |          |
| 126  | 0.20  | корне слова                                    | 1        |
| 136. | 8.30  | F 4  |          |
|      |       | текста-описания, нахождение в тексте средств   |          |
| 127  | Q 21  | создания описания.                             | 1        |
| 137. | 0.31  | Правописание слов с безударным гласным         |          |
| 138. | 8 22  | звуком в корне слова.                          | 1        |
| 138. | 0.32  | Правописание слов с безударным гласным         | <b> </b> |
| 120  | 0 22  | звуком в корне слова.                          | 1        |
| 139. | 0.33  | Правописание слов с безударным гласным         | 1        |
| 140  | 0 24  | звуком в корне слова.                          | 1        |
| 140. | 0.34  | Буквы безударных гласных корня, которые надо   | 1        |
|      |       | запомнить.                                     |          |

| 1.4.1 | 0 25     | n/n 25 Unfill de Toyator Hangathanay   | 1 |   |  |
|-------|----------|--|---|---|--|
| 141.  | 8.33     | р/р 25. Наблюдение за текстом-повествованием   | 1 |   |  |
| 142.  | 9 26     | и установление его особенности Представление об орфограмме. Проверяемые и  | 1 |   |  |
| 142.  | 8.30     | непроверяемые орфограммы   | 1 |   |  |
| 143.  | 8 27     | Правописание слов с проверяемыми и   | 1 |   |  |
| 143.  | 0.57     | непроверяемыми орфограммами  | 1 |   |  |
| 144.  | 8 38     | Проверочный диктант 4  | 1 |   |  |
|       |          |  | 1 |   |  |
| 145.  | 8.39     | Правописание слов с парными по глухости -  | 1 |   |  |
|       |          | звонкости согласным на конце слов и перед  |   |   |  |
| 146   | 9.40     | согласным.   | 1 |   |  |
| 146.  | 8.40     | Правописание слов с парными по глухости -  | 1 |   |  |
|       |          | звонкости согласным на конце слов и перед согласным.   |   |   |  |
| 147.  | Q / 1    | <i>p/p 26.</i> Сравнение текстов-повествований с   | 1 |   |  |
| 14/.  | 0.41     | текстами-описаниями. Составление устного   | 1 |   |  |
|       |          | рассказа по репродукции картины.   |   |   |  |
| 148.  | 8 42     | Правописание слов с парными по глухости -  | 1 |   |  |
| 140.  | 0.42     | звонкости согласным на конце слов и перед  | 1 |   |  |
|       |          | согласным.   |   |   |  |
| 149.  | 8.43     | Правописание слов с парными по глухости -  | 1 |   |  |
| 1 17. | 0.15     | звонкости согласным на конце слов и перед  |   |   |  |
|       |          | согласным.   |   |   |  |
| 150.  | 8.44     | Правописание слов с парными по глухости -  | 1 |   |  |
|       |          | звонкости согласным на конце слов и перед  |   |   |  |
|       |          | согласным.   |   |   |  |
| 151.  | 8.45     | <i>p/p 27.</i> Наблюдение за текстом-рассуждением,   | 1 |   |  |
|       |          | установление его особенностей.   |   |   |  |
| 152.  | 8.46     | Особенности проверяемых и проверочных слов   | 1 |   |  |
|       |          | для правила обозначения буквой парного по  |   |   |  |
|       |          | глухости-звонкости согласного звука на конце   |   |   |  |
|       |          | слова и перед согласным.   |   |   |  |
| 153.  | 8.47     | Особенности проверяемых и проверочных слов   | 1 |   |  |
|       |          | для правила обозначения буквой парного по  |   |   |  |
|       |          | глухости-звонкости согласного звука на конце   |   |   |  |
|       |          | слова и перед согласным.   |   |   |  |
| 154.  | 8.48     | Особенности проверяемых и проверочных слов   | 1 |   |  |
|       |          | для правила обозначения буквой парного по  |   |   |  |
|       |          | глухости-звонкости согласного звука на конце   |   |   |  |
| 1     | 0.40     | слова и перед согласным.   | 1 |   |  |
| 155.  | 8.49     | Особенности проверяемых и проверочных слов   | 1 |   |  |
|       |          | для правила обозначения буквой парного по  |   |   |  |
|       |          | глухости-звонкости согласного звука на конце   |   |   |  |
| 156.  | 8 50     | слова и перед согласным.  р/р 28. Создание текста поздравительной  | 1 |   |  |
| 150.  | 0.50     | открытки (выбор повода для поздравления  | 1 |   |  |
|       |          | открытки (выоор повода для поздравления определяется самими учащимися).  |   |   |  |
| 157.  | 8 51     | Особенности проверяемых и проверочных слов   | 1 |   |  |
| 13/.  | 0.51     | для правила обозначения буквой парного по  | 1 |   |  |
|       |          | глухости-звонкости согласного звука на конце   |   |   |  |
|       |          | слова и перед согласным.   |   |   |  |
|       | <u> </u> | The same of the sa |   | 1 |  |

| 159. 8.53   | 158. | 8.52 | Способы проверки написания буквы,              | 1 |  |
|---|------|------|--|---|--|
| 159. 8.53 Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласным в корне.   1  |      |      | обозначающей парный по глухости-звонкости      |   |  |
| 159.       8.53       Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.       1         160.       8.54       Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласным в корне.       1         161.       8.55       р/р 29.       Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).       1         162.       8.56       Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглуппением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).       1         163.       8.57       Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.       1         164.       8.58       Обобщение знаний об изученных правилах письма       1         165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       р/р. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именамис с отрабатываемыми       1         170.       8.64   |      |      | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·          |   |  |
| 160. 8.54   Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласным в корне.   1  |      |      | <u> </u>                                       |   |  |
| Согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.   1   | 159. | 8.53 |  | 1 |  |
| 160. 8.54   Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.   161. 8.55   р/р 29. Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).   162. 8.56   Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).   163. 8.57   Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.   164. 8.58   Обобщение знаний об изученных правилах письма   165. 8.59   Проверочный диктант 5   166. 8.60   Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.   167. 8.61   р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.   168. 8.62   Раздельное написание предлогов с именами существительными   169. 8.63   Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными   170. 8.64   Составление предложений с отрабатываемыми   1   |      |      |  |   |  |
| 160.       8.54       Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласным в корне.       1         161.       8.55       Руб 29.       Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).       1         162.       8.56       Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).       1         163.       8.57       Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.       1         164.       8.58       Обобщение знаний об изученных правилах письма       1         165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       Рур. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1  |      |      | -  |   |  |
| обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.  161. 8.55 р/р 29. Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).  162. 8.56 Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).  163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  1 165. 8.59 Проверочный диктант 5  166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1   |      |      | 1  |   |  |
| Согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.   1   | 160. | 8.54 |  | 1 |  |
| 161. 8.55   р/р 29. Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).   162. 8.56   Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).   163. 8.57   Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.   164. 8.58   Обобщение знаний об изученных правилах письма   165. 8.59   Проверочный диктант 5   1   166. 8.60   Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.   1   167. 8.61   р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.   168. 8.62   Раздельное написание предлогов с именами существительными   169. 8.63   Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именамисуществительными   170. 8.64   Составление предложений с отрабатываемыми   1  |      |      |  |   |  |
| 161.       8.55       p/p 29.       Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).       1         162.       8.56       Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).       1         163.       8.57       Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.       1         164.       8.58       Обобщение знаний об изученных правилах письма       1         165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       р/р. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1   |      |      | согласный звук, на конце слова или перед       |   |  |
| гекста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).  162. 8.56 Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).  163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  165. 8.59 Проверочный диктант 5  166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  |      |      | •  |   |  |
| изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).  162. 8.56 Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).  163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  165. 8.59 Проверочный диктант 5  166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми  1   | 161. | 8.55 |  | 1 |  |
| 30—45 слов).   162. 8.56   Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).   163. 8.57   Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.   164. 8.58   Обобщение знаний об изученных правилах письма   1   165. 8.59   Проверочный диктант 5   1   166. 8.60   Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.   1   167. 8.61   р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.   168. 8.62   Раздельное написание предлогов с именами существительными   1   169. 8.63   Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными   1   170. 8.64   Составление предложений с отрабатываемыми   1   170. 8.64   170. 8.6 |      |      |  |   |  |
| 162.       8.56       Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).       1         163.       8.57       Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.       1         164.       8.58       Обобщение знаний об изученных правилах письма       1         165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именамисуществительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1  |      |      | · ·  |   |  |
| связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).  163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  1 165. 8.59 Проверочный диктант 5  1 166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми  1   |      |      | 30—45 слов).                                   |   |  |
| конце слова, обобщение результатов наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг — лук и т. д.).  163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  165. 8.59 Проверочный диктант 5  166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1   | 162. | 8.56 | Наблюдение за языковым материалом,             | 1 |  |
| наблюдений ( <i>маг</i> — <i>мак</i> , <i>пруд</i> — <i>прут</i> , <i>луг</i> — <i>лук</i> и т. д.).  163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  1 65. 8.59 <i>Проверочный диктант 5</i> 1 66. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  167. 8.61 <i>р/р. 30</i> . Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 <i>Практическая работа</i> 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными   |      |      | <u> </u>                                       |   |  |
| лук и т. д.).         163. 8.57 Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.         164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма         165. 8.59 Проверочный диктант 5         166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.         167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.         168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными         169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными         170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми  |      |      |  |   |  |
| 163.       8.57       Составление предложений с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.       1         164.       8.58       Обобщение знаний об изученных правилах письма       1         165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       р/р. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1  |      |      | наблюдений (маг — мак, пруд — прут, луг —      |   |  |
| словом из орфоэпического словарика.  164. 8.58 Обобщение знаний об изученных правилах письма  1 165. 8.59 Проверочный диктант 5  1 166. 8.60 Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.  1 167. 8.61 р/р. 30. Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.  168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами существительными  169. 8.63 Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1  |      |      |  |   |  |
| 164.       8.58       Обобщение знаний об изученных правилах письма       1         165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       р/р. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1   | 163. | 8.57 | Составление предложений с отрабатываемым       | 1 |  |
| 165.       8.59       Проверочный диктант 5       1         166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       р/р. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1   |      |      |  |   |  |
| 166.       8.60       Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.       1         167.       8.61       p/p. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1   | 164. | 8.58 | Обобщение знаний об изученных правилах письма  | 1 |  |
| 167.       8.61       p/p. 30.       Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.       1         168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1  | 165. | 8.59 | Проверочный диктант 5                          | 1 |  |
| Содержания текста с опорой на вопросы.   168. 8.62 Раздельное написание предлогов с именами   1   | 166. | 8.60 | Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. | 1 |  |
| 168.       8.62       Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         169.       8.63       Практическая работа 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1   | 167. | 8.61 | <i>p/p. 30.</i> Письменное подробное изложение | 1 |  |
| существительными  169. 8.63 <i>Практическая работа</i> 14. Раздельное написание предлогов с именами существительными  170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1   |      |      | содержания текста с опорой на вопросы.         |   |  |
| 169.       8.63       Практическая работа       14. Раздельное написание предлогов с именами существительными       1         170.       8.64       Составление предложений с отрабатываемыми       1   | 168. | 8.62 | Раздельное написание предлогов с именами       | 1 |  |
| предлогов с именами существительными 170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1  |      |      | существительными                               |   |  |
| предлогов с именами существительными 170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1  | 169. | 8.63 | Практическая работа 14. Раздельное написание   | 1 |  |
| 170. 8.64 Составление предложений с отрабатываемыми 1   |      |      |  |   |  |
|   | 170. | 8.64 |  | 1 |  |
|   |      |      |  |   |  |