

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ЛОКТЕВСКОГО РАЙОНА  
АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«САМАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**ПРИНЯТО:**  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
«30 » августа 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МКОУ «Самарская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Лоскутова А.П.  
Приказ № 59  
« 30 » августа 2021г.

**Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
МКОУ «Самарская СОШ»**

**( в полной редакции)**

**На основе федерального государственного образовательного  
стандарта дошкольного образования**

**С.Самарка, 2021**

№п/п	Содержание	стр.
<b>I Целевой раздел</b>		
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
<b>II Содержательный раздел</b>		
2.1.	Общие положения	17
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	18
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	39
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
2.7	Иные характеристики содержания Программы	100
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	103
<b>III Организационный раздел</b>		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы.	118
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	122
3.3.	Режим дня воспитанников.	124
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
3.5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	127
<b>Приложения.</b>		138

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Содержание дошкольного образования в МКОУ «Самарская СОШ» (дошкольное образование далее ДО) определяется образовательной программой дошкольного образования (далее - Программа), которая разрабатывается в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Москва, 2014) под редакцией Н.Н. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (в части определения содержания образования).

Программа является ключевым нормативно - управленческим документом, определяющим организационно – управленческие и содержательно – деятельностные процессы осуществления миссии ДО в условиях введения и реализации ФГОС ДО. Данная программа формировалась как модель психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников, содержащую комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка по направлениям развития и образования, представленными в пяти образовательных областях (ФГОС ДО п. 2.6.) и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учётом приоритетных для каждого возраста периодов детской деятельности.

Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный, описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания образовательного процесса. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель программы:** создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, создание условий для нравственно-патриотического развития детей посредством ознакомления их с природой, историей, культурой и традициями родного села, района, края.

#### **Задачи:**

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социального окружения и их ресурсов;
6. Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
7. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Формировать познавательные интересы и действие у детей в различных видах деятельности.
9. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Приобщение детей к историческим, культурным и природным богатствам своей «малой Родины» путём чтения художественной литературы, организации экскурсий и встреч с интересными людьми.
11. Развить у детей чувство гордости за культуру своей «малой Родины», ощущение сопричастности к судьбе своих земляков, желание беречь культурное и природное наследие.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Осознанное взаимодействие воспитывающих взрослых, установление оптимального соотношения участия родителей, воспитателей и специалистов в воспитательно - образовательном процессе;
4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, содействие и сотрудничество детей и взрослых;
5. Поддержка детской инициативы в различных видах деятельности;
6. Обеспечение непрерывного сотрудничества учреждения с семьей;
7. Внимание к саморазвитию и развития у детей способности к активному познанию природы, истории родного края (учёт региональных особенностей), приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
11. Учёт региональных педагогических условий в пропаганде патриотических идей и ценностей.
12. Использование социально значимого опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за своих предков.

При разработке Программы учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, преемственности, научной обоснованности и практической применимости, интеграции содержания дошкольного образования, комплексно-тематического построения образовательного процесса.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в группах ДО далее (ГДО). Режим пребывания воспитанников в ГДО при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.30 до 18.00 ч.

#### Общие сведения о контингенте детей, работников, родителей

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники, родители (законные представители), педагоги. Основной структурной единицей ГДО являются группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста. С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 сентября 2021 года сформированы группы:

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей	Мальчики	Девочки
от 3 до 5 лет	Общеразвивающая	1	15	9	6
от 5 до 7 лет	Общеразвивающая	1	12	6	6
<b>Всего</b>		<b>2 группы</b>			
<b>Анализ показателей состояния здоровья воспитанников по группам здоровья:</b>					
I	II	III	IV		
6	20	1	0		

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ГДО.

#### Кадровый потенциал.

В ГДО в соответствии со штатным расписанием работают 8 сотрудников. Педагогическими кадрами ГДО укомплектовано на 100 %. Образовательная деятельность осуществляется 4 педагогами: 3 воспитателя, 1 музыкальный руководитель

Качественный и количественный состав персонала			
Категория	Педагогический стаж	Образование	Возраст

ВКК – 0 чел. 1 КК – 1 чел. б/к – 3 чел.	более 20 лет – 1 чел. 10–20 лет – 0 чел. 5–10 лет – 1 чел. менее 5 лет – 2 чел.	высшее – 0 чел. средне-спец. пед. – 4 чел. незаконченное высшее – 0 чел.	40–60 лет – 2 чел. 30–40 лет – 1 чел. 20–30 лет – 1 чел.
---	--	--	--

**Сведения о семьях воспитанников.** Педагогический коллектив ГДО строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Коллектив создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

### Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста	Главные целевые ориентиры
Способен к <b>эмоциональной отзывчивости</b> . Высокая потребность ребенка в движении <b>Ведущая деятельность</b> – предметно-практическая <b>Поведение</b> ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные <b>сенсорные эталоны</b>	<b>Речь</b> – главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи <b>Внимание</b> произвольное <b>Память</b> произвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. <b>Мышление</b> наглядно-действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами.	Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами-заместителями.	Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию. Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо,

			<p>что такое плохо»)</p> <p>Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых.</p>
--	--	--	---

**Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

<b>Возрастные особенности</b>	<b>Особенности психического развития</b>	<b>Новообразования я возраста</b>	<b>Главные целевые ориентиры</b>
<p>Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через <b>игру</b>.</p> <p>Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление <b>групповых традиций</b>.</p> <p><b>Общение</b> носит внеситуативно - деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности <b>поведения</b>.</p> <p>В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.</p>	<p><b>Речь.</b> Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности.</p> <p><b>Внимание.</b> Становление произвольности</p> <p><b>Память</b> интенсивно развивается.</p> <p><b>Воображение.</b> Развитие фантазии. <b>Мышление</b> наглядно-образное</p>	<p>В деятельности ребенка появляется действие по <i>правилу</i></p> <p>Возраст «почемучек».</p>	<p>Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации и внутренних движущих сил, способностей ребенка.</p> <p>Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.).</p> <p>Создание условий для сюжетно-ролевых</p>

			игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.
--	--	--	--

**Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

<b>Возрастные особенности</b>	<b>Особенности психического развития</b>	<b>Новообразования возраста</b>	<b>Главные целевые ориентиры</b>
<p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской <i>игре</i>, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать <b>совместное обсуждение правил игры</b>. Ребенок этого возраста уже способен <b>действовать по правилу</b>, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности.</p> <p>Развиваются <b>выносливость и силовые качества</b>. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени.</p> <p>Возрастает способность ребенка <b>ориентироваться в пространстве и во времени</b>. Активность <b>продуктивной деятельности</b>.</p>	<p><b>Внимание.</b> Становится более устойчивым и произвольным.</p> <p><b>Память.</b> Улучшается устойчивость.</p> <p><b>Речь.</b> Норма – правильное произношение всех звуков</p> <p><b>Мышление.</b> Развивается функция планирования и прогнозирования</p>	<p>Формируется саморегуляция поведения.</p> <p>Развивается творчество.</p> <p>Активизируются исследовательский навыки.</p> <p>«Книга – источник знания»</p> <p>Происходит развитие эмпатии.</p>	<p>Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности.</p> <p>Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению;</p> <p>Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе.</p> <p>Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию,</p>

			интерес к новым ситуациям.
--	--	--	----------------------------

**Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста  
(от 6 до 7 лет)**

<b>Возрастные особенности</b>	<b>Особенности психического развития</b>	<b>Новообразования я возраста</b>	<b>Главные целевые ориентиры</b>
<p>В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как <b>самостоятельный субъект деятельности и поведения.</b></p> <p>Становление <b>детской дружбы</b></p> <p><b>В играх</b> дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Владение социальными нормами общения и поведения.</p>	<p><b>Внимание.</b></p> <p><b>Память.</b> Увеличение объема памяти. <b>Речь.</b> Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение)</p> <p><b>Мышление.</b> Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий</p>	<p>Расширяется мотивационная сфера.</p> <p>Формирование самоконтроля, самооценки.</p> <p>Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции).</p> <p>Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.</p>	<p>Создание условий для личностной, интеллектуальной и физической и социально-психической готовности к школе.</p> <p><u>Личностная готовность</u> - формирование новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей.</p> <p><u>Интеллектуальная готовность</u> - наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, развитие психических процессов (память, внимание, мышление, речь).</p> <p><u>Социально-</u></p>

			<p><u>психологическая готовность</u> - формирование умения общаться с другими детьми, взрослыми, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.</p>
--	--	--	---

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы по каждой возрастной группе подробно прописаны в рабочих программах совместной деятельности педагогов с детьми.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

## **б) формируемая часть**

### **1. Планируемые результаты освоения детьми программы Колесникова Е. В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»**

Ребенок:

- знает буквы русского алфавита»;
- пишет буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- умеет записывать слово условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;

- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие тексты, понимает прочитанный текст;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

## **2. Планируемые результаты освоения детьми программы Колесникова Е. В. «Математические ступеньки»**

Ребенок:

- считает по образцу и названному числу в пределах 20;
- понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
- пишет цифры от 1 до 20;
- пользуется математическими знаками: больше, меньше, равно, плюс, минус;
- записывает решение математических задач (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- соотносит количество предметов с соответствующей цифрой;
- различает количественный и порядковый счет в пределах 10;
- составляет числа от 3 до 10 из двух меньших;
- понимает смысл пословиц, в которых присутствуют числа;
- знает геометрические фигуры;
- умеет рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения (в пределах 10);
- делит предметы на 2-4 и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
- называет последовательно дни недели, месяцы;
- ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- решает арифметические задачи и записывает решение;
- определяет время с точностью до получаса;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы;
- самостоятельно формулирует учебные задачи.

## **3. Планируемые результаты освоения детьми программы Кочетова Н.П. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»**

Ребенок знает:

- разницу между широким и семенящим шагом («Большие ноги, маленькие ножки»);
- одобрительную оценку при выполнении основных движений;
- способы выполнения основных движений;
- имитационные движения животных, птиц.

Имеет представление:

- о построении в шеренгу, в колонну;
- о правильной осанке;
- о правильном исходном положении при выполнении прыжка в длину с места, при метании вдаль;
- о правилах подвижных игр.

Умеет:

При ходьбе:

- свободно ходить в разных условиях (по прямой, извилистой, мягкой, твердой и др. дорожкам);
- выдерживать направление, менять по сигналу взрослого;

- ходить стайкой, в колонне по одному, в парах;
- менять высоту, ширину шага в зависимости от условий;
- переходить по сигналу от ходьбы к бегу и обратно.

При беге:

- туловище держать прямо или чуть наклонять вперед;
- выдерживать направление с ориентирами и без них;
- свободно двигать руками.

При прыжке:

- отталкиваться одновременно двумя ногами;
- прыгать в длину с места;
- держать корпус прямо, смотреть вперед, свободно двигать руками.

При метании вдаль:

- бросать вперед-вверх разные предметы по форме, весу, размеру;
- бросать разными способами: из-за головы двумя руками, снизу, одной рукой от плеча;
- выдерживать направление при прокатывании.

#### **4. Планируемые результаты освоения детьми программы Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»**

- имеет представления о нетрадиционных техниках рисования;
- имеет представления о нетрадиционных материалах применяемых в изобразительном искусстве;
- самостоятельно организовывает свою деятельность в центре творчества;
- умеет передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;
- умеет различать цветовые контрасты.

#### **5. Планируемые результаты освоения детьми комплексно – целевой программы «Родной Алтай, люби и знай»**

- дети имеют первичные представления о своей семье, проявляют заботу о своей семье;
- знают краткие сведения об истории края и села;
- знают символику Алтайского края и Локтевского района;
- знают свою нацию, язык, традиции;
- знакомы со стихами, произведениями искусства местных поэтов и художников;
- имеют представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде, творчестве; о народном календаре; природе родных мест и т.д.;
- понимают сопричастность к социальной среде, осознают себя полноправным членом общества.

#### **6. Планируемые результаты освоения детьми комплексно – целевой программы «Дорожка к здоровью»**

- дети знают и понимают первоначальные основы здорового образа жизни;
- имеют представления о полезных продуктах питания, способах профилактики болезней, о правилах здорового образа жизни;
- у детей сформированы:

элементарные представления об окружающей среде, о том, что полезно, и что вредно для организма;

представления о многообразии физических и спортивных упражнений, о значении спорта в сохранении и укреплении здоровья;

привычка ежедневных физкультурных упражнений;

- у ребенка выработано осознанное отношение к своему здоровью, умение определить свое состояние и ощущение;

- у ребенка развиты:

двигательные умения, навыки, физические качества;

представление о строении собственного тела, назначении органов.

## **7. Планируемые результаты освоения детьми программы «Ознакомление детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения во время проведения прогулок»**

Ребенок:

- знает об особенностях труда водителя разного вида транспорта и о правилах поведения водителей на дороге;
- имеет представление о назначении «островка безопасности»;
- знаком с правилами передвижения пешеходов и машин;
- ориентирован о том, что на дороге расположено много дорожных знаков;
- знает, называет и объясняет назначение информационно-указательных, запрещающих, предупреждающих, предписывающих знаков;
- умеет использовать свои знания по правилам дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.

## **8. Планируемые результаты освоения детьми программы «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста через игровую деятельность»**

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо;
- проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

## **9. Планируемые результаты освоения детьми программы «Познавая искусство»**

Дети:

- знакомы с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников;
- имеют представления о графике (ее выразительных средствах);
- знакомы с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- имеют представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- проявляют интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);
- узнают и называют предметы народного декоративно-прикладного искусства (гжельская, хохломская, жостовская роспись), керамические изделия, народные игрушки;
- целенаправленно и с интересом посещают выставки, театры, музеи, цирки (совместно с родителями). Проявляют интерес к искусству родного края.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГДО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 года №273 «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в ГДО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГДО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ГДО и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГДО на основе достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Программа предоставляет ГДО право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития воспитанников, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности

используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ГДО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ГДО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ГДО должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с воспитанниками по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ГДО;
- внешняя оценка ГДО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГДО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы ГДО;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ГДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ГДО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ГДО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ГДО.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГДО материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ГДО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ГДО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ГДО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность ГДО со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГДО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ГДО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ГДО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ГДО;
- организация самостоятельной деятельности детей;
- формы, методы, средства работы по реализации программы по образовательным областям;
- педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- раскрыты особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- представлено содержание работы по психолого-педагогическому развитию воспитанников.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами ООП ГДО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ГДО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следуем принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используем вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи. В каждой образовательной области содержание психолого-педагогической работы разделяется по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам, что позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка определенного возраста.

Реализация содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых непосредственных (ранний возраст) и долгосрочных (на этапе завершения дошкольного образования) результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения в школе.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей основной программы дошкольного учреждения выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программами (парциальные программы, авторские программы), технологиями (методиками) по образовательным областям, которые направлены на развитие детей. Она составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДООУ, это работа по приоритетному направлению работы (физкультурно-оздоровительная работа), региональному компоненту. Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлен образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также возможностей ДООУ и педагогического коллектива.

Примерная Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - «От рождения до школы»				
<b>Образовательные области</b>				
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>«Познавательное развитие»</b>	<b>«Речевое развитие»</b>	<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>«Физическое развитие»</b>
<b>Направления реализации образовательной области</b>				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формирование элементарных математических представлений	Развитие речи	Приобщение к искусству	Физическая культура
Ребенок в семье и сообществе	Развитие познавательно-	Художественная	Изобразительная	Формирование начальных

	исследовательской деятельности	литература	деятельность	представлений о здоровом образе жизни
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ознакомление с предметным окружением		Конструктивно-модельная деятельность	
Формирование основ безопасности	Ознакомление с социальным миром		Музыкальная деятельность	
	Ознакомление с миром природы			

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в совместной деятельности педагога с детьми во всех возрастных группах.

<b>Направления развития и образования детей</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	<b>Ребенок в семье и сообществе</b>	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	<b>Формирование основ безопасности</b>
Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой				
<b>Тематические блоки</b>	Поведение в среде сверстников. Умение играть. Вежливость.	Образ Я. Семья. Детский сад.	Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно-полезный труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.	Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности.
<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам</b>			
3-4 года	стр. 48-49	стр. 51	стр. 54-55	стр. 60
4-5 лет	стр. 49	стр. 51-52	стр. 55-56	стр. 60-61
5-6 лет	стр. 49 -50	стр. 52-53	стр. 56-58	стр. 61-62
6-7 лет	стр. 50	стр. 53	стр. 58-59	стр. 62-63

**Содержание**

<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>1,5-2 года</b>	В сюжетно-ролевой игре: - развитие интереса к игровым действиям сверстников; желания помогать, играть рядом, не мешать друг другу; - развитие желания самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для

	<p>игры, использовать предметы-заместители;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование начальных навыков ролевого поведения.</li> </ul> <p>В подвижной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие у детей желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.</li> </ul> <p>В театрализованной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем;</li> <li>- вовлечение детей в сюжетные инсценировки.</li> </ul> <p>В дидактической игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение в играх с дидактическим материалом чувственного опыта детей;</li> <li>- формирование знаний о величине, форме, цвете предметов.</li> </ul>
<b>2-3 года</b>	<p>В сюжетно-ролевой игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к игровым действиям сверстников; желания помогать, играть рядом, не мешать друг другу;</li> <li>- развитие желания самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;</li> <li>- формирование начальных навыков ролевого поведения.</li> </ul> <p>В подвижной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие у детей желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.</li> </ul> <p>В театрализованной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем;</li> <li>- вовлечение детей в сюжетные инсценировки.</li> </ul> <p>В дидактической игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение в играх с дидактическим материалом чувственного опыта детей;</li> <li>- закрепление знаний о величине, форме, цвете предметов.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<p>В сюжетно-ролевой игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие желания играть на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;</li> <li>- развитие умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;</li> <li>- развитие умения взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</li> </ul> <p>В подвижной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие активности детей в двигательной деятельности.</li> </ul> <p>В театрализованной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к театрализованной игре, создание условий для ее проведения;</li> <li>- формирование умений следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- развитие стремления импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</li> </ul> <p>В дидактической игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление умения детей подбирать предметы по цвету и величине;</li> <li>- формировать в совместных дидактических играх умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<p>В сюжетно-ролевой игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с</li> </ul>

	<p>правилами и общим игровым замыслом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений;</li> <li>- воспитание дружеских взаимоотношения между детьми, развитие умения считаться с интересами товарищей;</li> <li>- расширение области самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;</li> <li>- развитие социальных отношений играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</li> </ul> <p>В подвижной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие двигательной активности детей;</li> <li>- воспитание самостоятельности детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</li> <li>- развитие творческих способностей детей в играх.</li> </ul> <p>В театрализованной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и поддерживание интереса детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков;</li> <li>- содействие развитию режиссерской игры путем предоставления места, игровых материалов и возможности объединения нескольких детей в длительной игре;</li> <li>- развитие инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.</li> </ul> <p>В дидактической игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов;</li> <li>- совершенствование тактильных, слуховых, вкусовых ощущений;</li> <li>- развитие наблюдательности и внимания.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<p>В сюжетно-ролевой игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование и расширение игровых замыслов и умения детей;</li> <li>- формирование желания организовывать сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- обогащение знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли);</li> <li>- создание условий для творческого самовыражения;</li> <li>- формирование умений согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения;</li> <li>- развитие эмоций, возникающих в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</li> </ul> <p>В подвижной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, игры с элементами соревнований;</li> <li>- воспитание честности, справедливости в самостоятельных играх со сверстниками.</li> </ul> <p>В театрализованной игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия;</li> <li>- воспитание артистических качеств для раскрытия творческого потенциала детей путем вовлечения их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектаклей.</li> </ul> <p>В дидактической игре:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей;</li> <li>- формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p>В сюжетно-ролевой игре:</p>

	<p>- развитие творческого воображения, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;</p> <p>- формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи;</p> <p>- воспитание доброжелательности, готовности выручить сверстника; умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>В подвижной игре:</p> <p>- развитие умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, игры с элементами соревнований, спортивные и народные игры.</p> <p>В театрализованной игре:</p> <p>- развитие самостоятельности в организации театрализованных игр;</p> <p>- совершенствование умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли;</p> <p>- развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа.</p> <p>В дидактической игре:</p> <p>- развитие умения организовывать игры, исполняя роль ведущего;</p> <p>- развитие в игре сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу.</p>
--	--

#### «Познавательное развитие»

Направление развития и образования детей	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой					
Тематические блоки	Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.	Познавательно-исследовательская деятельность. Сенсорное развитие. Проектная деятельность. Дидактические игры.	Предметный мир. Характеристика предметов, их свойства и качество. Обследование предметов. Виды труда.	Профессии людей. Малая Родина. Родная страна. Государственные праздники. Российская армия.	Сезонные наблюдения. Деревья, кустарники, растения. Домашние и дикие животные. Явления природы.
<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам</b>				
2-3 года	стр. 65	стр. 72	стр. 77	стр. 79-80	стр. 83-84
3-4 года	стр. 65-66	стр. 72-73	стр. 78	стр. 80	стр. 84-85
4-5 лет	стр. 66-68	стр. 73-74	стр. 78	стр. 80-81	стр. 86-87
5-6 лет	стр. 68-70	стр. 74-76	стр. 78-79	стр. 81-82	стр. 87-88
6-7 лет	стр. 70-72	стр. 76-77	стр. 79	стр. 82-83	стр. 88-90

### Непосредственно образовательная деятельность (НОД)

возраст	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы
2-3 года НОД – 1 раз в неделю	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с цветом, величиной, материалом, из которого сделан предмет;</li> <li>- знакомство со свойствами предметов;</li> <li>- использование обобщающих понятий в словаре детей (игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь, транспортные средства)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с названием поселка;</li> <li>- трудом взрослых;</li> <li>- трудовыми действиями взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с явлениями природы;</li> <li>- сезонные изменения в природе</li> <li>Растительный мир: <ul style="list-style-type: none"> <li>- овощи и фрукты;</li> <li>- деревья и растения</li> </ul> </li> <li>Животный мир: <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние и дикие животные;</li> <li>- птицы и насекомые</li> </ul> </li> </ul>
3-4 года НОД – 1 раз в неделю	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением;</li> <li>- различие и название предметов, свойств материалов, из которых они сделаны;</li> <li>- формирование понимания того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей;</li> <li>- средства связи и передвижения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с ближайшим окружением: дом улица магазин и т.п.;</li> <li>- знакомство с поселком;</li> <li>- знакомство с театром;</li> <li>- профессии взрослых;</li> <li>- труд взрослых;</li> <li>- малая родина и первичные представления о ней.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с временами года; сезонными изменениями в природе;</li> <li>- правила поведения в природе</li> <li>Растительный мир: <ul style="list-style-type: none"> <li>- овощи и фрукты;</li> <li>- деревья и травянистые растения;</li> </ul> </li> <li>Животный мир: <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения</li> <li>- домашние и дикие животные;</li> <li>- птицы;</li> <li>- насекомые;</li> <li>- земноводные</li> </ul> </li> </ul>
4-5 лет НОД – 1 раз в неделю	<ul style="list-style-type: none"> <li>- качество, свойства и назначение предметов и материалов;</li> <li>- общественный транспорт;</li> <li>- трудовая деятельность взрослых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила поведения;</li> <li>- общественный транспорт;</li> <li>- любовь к родному краю;</li> <li>- уважение к своей стране, президенту;</li> <li>- вооруженные силы России;</li> <li>- труд взрослых, профессии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонные изменения в природе;</li> <li>- свойства воды, песка, камней, глины.</li> <li>Животный мир: <ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние и дикие животные, пресмыкающиеся;</li> <li>- птицы, наблюдение за ними;</li> <li>- насекомые</li> </ul> </li> <li>Растительный мир: <ul style="list-style-type: none"> <li>- растительный мир участка и ближайшего окружения;</li> <li>- отличие деревьев от</li> </ul> </li> </ul>

			кустарников; - овощи, фрукты, ягоды; - травянистые и комнатные растения, способы ухода за ними.
5-6 лет НОД – 1 раз в неделю  Региональный компонент НОД – 1 раз в неделю	- мир предметов, их назначение; - классификация предметов; - транспорт; - труд взрослых	- <b>профессии;</b> - <b>труд взрослых;</b> - <b>расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках</b> - <b>знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна;</b> - <b>расширять представления детей о Российской армии.</b>	- сезонные изменения в природе; - здоровье и природа; - значение солнца и воздуха Растительный мир: - растительный мир на территории вокруг детского сада: деревья, кустарники, цветы и трава. Их особенности и различие; - овощи, фрукты и ягоды; - лес, луг, сад; - съедобные и несъедобные грибы; - комнатные растения Животный мир: - жизнедеятельность животных, птиц и насекомых
6-7 лет НОД – 1 раз в неделю  Региональный компонент НОД – 1 раз в неделю	- предметный мир; - транспорт; - история создания предметов; - труд взрослых; - свойства и качество материалов; - обследование предметов	- страна, президент, столица России, государственная символика; - знаменательные даты и праздники; - вооруженные силы России; - традиции; - знаменитые люди, памятники, музеи; - промышленность и сельское хозяйство; - труд взрослых; - транспорт и правила дорожного движения	- сезонные изменения в природе; - переход веществ из одного состояния в другое; - причинно-следственные связи; - народные приметы Растительный мир: - разновидность овощей; - фрукты и ягоды; - лекарственные растения; - размножение комнатных растений Животный мир: - жизнедеятельность животных, птиц и насекомых; - места обитания животных.

#### Формирование элементарных математических представлений

Возраст	Количество	Величина	Форма	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
---------	------------	----------	-------	-------------------------	-----------------------------

					<b>вс</b>
3-4 г НОД – 1 раз в неделю	- много - один - по одному - ни одного - больше - меньше - поровну	- длина - ширина - высота	- круг - квадрат - треугольник	- утро – вечер - день - ночь	- вперед - назад - справа - слева - вверх - вниз - правая - левая
4-5 лет НОД – 1 раз в неделю	- счет до 5 - количественный счет - порядковый счет	-длина - ширин высота; - толщина	- круг - квадрат - треугольник - прямоугольник - шар - куб	- утро - день - вечер - ночь - вчера - сегодня - завтра	- вперед - назад - вверх - вниз - налево - направо - далеко - близко
5-6 лет НОД – 1 раз в неделю	- счет до 10 - сравнение чисел в пределах 10 - цифры 0-9 - порядковый счет - состав числа в пределах 5	- сравнение 5-10 предметов по величине - условная мерка - деление на части	- овал - четырехугольник	- сутки - дни недели	- вверху – внизу - впереди – сзади - в середине - в углу
6-7 лет НОД - 2 раза в неделю	- цифры от 1 до 20 - счет до 20 - прямой и обратный счет - состав числа в пределах 10 - решение задач - знаки «+», «-», «=>»	- условная мерка - деление на 2-8 части	- многоугольники - вершина - угол - сторона - линия - отрезок	- дни недели - месяцы - времена года - час	- ориентировка на листе бумаги - план - схема - маршрут - карта

### Содержание работы по познавательно-исследовательской деятельности

Направления работы	Задачи
<b>1,5 – 2 года</b>	
<b>Сенсорное развитие</b>	В игре помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
<b>Дидактические игры</b>	Развивать в играх сенсорный опыт детей (пирамидки, башенки, кубики). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, мелкой моторики: «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек» и др.
<b>2-3 года</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
<b>Сенсорное развитие</b>	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в

	процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
<b>Дидактические игры</b>	Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.). Развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, тактильных ощущений, мелкой моторики: «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».
<b>3 – 4 года</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
<b>Сенсорное развитие</b>	В играх и свободной деятельности обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
<b>Дидактические игры</b>	Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
<b>4 – 5 лет</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
<b>Сенсорное развитие</b>	Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

	Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
<b>Проектная деятельность</b>	Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
<b>Дидактические игры</b>	Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
<b>5 – 6 лет</b>	
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
<b>Сенсорное развитие</b>	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
<b>Проектная деятельность</b>	Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
<b>Дидактические игры</b>	Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
<b>6 – 7 лет</b>	
<b>Познавательно-</b>	Создавать условия для самостоятельного установления связей и

<b>исследовательская деятельность</b>	<p>отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<b>Сенсорное развитие</b>	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p>
<b>Проектная деятельность</b>	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p>

### «Речевое развитие»

<b>Направления развития и образования детей</b>	<b>Развитие речи</b>	<b>Художественная литература</b>
Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		
<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам</b>	
2-3 г	стр. 91-93	стр. 99
3-4 г	стр. 93-94	стр. 99-100

4-5 л	стр. 94-96	стр. 100
5-6 л	стр. 96-97	стр. 100-101
6-7 л	стр. 97-99	стр. 101

### Непосредственно образовательная деятельность (НОД) Речевое развитие

возраст	Развивающая речевая среда	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь
2-3 г НОД - 2 раза в неделю	- развитие речи как средства общения	- развитие понимания речи; - обогащение словаря детей	- произношение гласных и согласных звуков; - звукоподражание слов и несложных фраз	- согласование существительных и местоимений с глаголами; - употребление вопросительных слов	- ответы на простейшие вопросы; - рассказ об изображении на картинке; - повтор несложных фраз
3-4 г НОД - 1 раз в неделю	- общение со взрослыми и сверстниками; - рассказы воспитателя	- расширение и активизация словарного запаса детей; - понимание обобщающих слов	- внятное произношение гласных и согласных звуков в словах; - четкое произношение слов и фраз	- согласование прилагательных с существительными; - словотворчество о детей	- диалогическая речь; - доброжелательное отношение друг к другу
4-5 л НОД - 1 раз в неделю	- развитие любознательности; - доброжелательность	- активизация в речи названия предметов, их частей, материалов; - местоположение предметов; - слова с обобщающим значением	- правильное произношение гласных и согласных звуков; - развитие фонематического слуха	- согласование слов в предложении	- умение поддерживать беседу, вести диалог; - пересказ отрывков из сказок, рассказов; - обучение рассказыванию
5-6 л НОД - 1 раз в неделю	- речь – средство общения; - решение конфликтов с помощью речи; - вежливость	- подбор существительных к прилагательному; - смысл слова	- четкое произношение звуков; - место звука в слове	- ударение; - образование однокоренных слов; - составление простых и сложных предложений	- умение поддерживать беседу, вести диалог; - пересказ сказок, рассказов; - составление рассказов
6-7 л НОД - 1 раз в неделю	- совершенствование речи как средства общения; - речевой этикет; - самостоятельно	- обогащение словаря детей; - знание смысла слов	- называние слов с определенным звуком; - различение звуков на слух	- согласование слов в предложении; - образование однокоренных слов по образцу	- диалогическая и монологическая речь; - пересказ и драматизация литературных текстов;

	сть суждений				- составление рассказов; - сочинение на заданную тему
--	--------------	--	--	--	--

### Содержание работы по ознакомлению с художественной литературой

Возраст детей	Задачи
<b>1,5 – 2 года</b>	<p>Читать детям художественные произведения.</p> <p>Приучать детей слушать народные песенки, сказки. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя.</p>
<b>2 - 3 года</b>	<p>Читать детям художественные произведения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
<b>3 – 4 года</b>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<b>4 - 5 лет</b>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<b>5 – 6 лет</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения;</p>

	<p>запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
<b>6 – 7 лет</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

**Примерный список литературы для чтения детям представлен в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 277-286.**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Направления развития и образования детей</b>	<b>Приобщение к искусству</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>
Примерная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой				
Тематические блоки	Виды искусства. Живопись. Художники-иллюстраторы. Архитектура. Народное искусство.	Рисование. Предметное рисование. Сюжетное рисование. Декоративное рисование. Лепка. Аппликация.	Конструирование из строительного материала. Конструирование из деталей конструктора.	Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных

		Прикладное творчество.		инструментах.
<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам</b>			
2-3 г	стр. 103	стр. 107-108	стр. 120	стр.123
3-4 г	стр. 103-104	стр. 108-110	стр. 120-121	стр. 123-124
4-5 л	стр. 104	стр. 110-112	стр. 121	стр. 124-125
5-6 л	стр. 105	стр. 112-116	стр. 121-122	стр. 126-127
6-7 л	стр. 105-107	стр. 116-120	стр. 122-123	стр. 127-128

**Непосредственно образовательная деятельность (НОД)**

возраст	Рисование			Лепка		Аппликация
	Предметное	Сюжетное	Декоративное	Предметная	Декоративная	
2-3 г  Рисование – 1 раз в неделю Лепка – 1 раз в неделю	- рисование линий: длинные, короткие, вертикальные, наклонные ; - предметов округлой формы; - различение цвета			- палочки; - колбаски; - шарики; - лепешки; - неваляшки; - погремушки		
3-4 г  Рисование – 1 раз в неделю Лепка – 1 раз в 2 недели Аппликация – 1 раз в 2 недели	- красота окружающей их предметов; - знание цвета: красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный; - оттенки: серый, розовый, голубой; - рисование линий; - предметов разной формы; -	- несложные сюжетные композиции	- украшение дымковскими узорами	- лепка предметов из 2-3 частей		- аппликация из готовых форм и природных материалов

	предметов из комбинаций разных форм					
4-5 л Рисование – 1 раз в неделю Лепка – 1 раз в 2 недели Аппликация – 1 раз в 2 недели	- рисование отдельных предметов - умение смешивать краски для получения нужного оттенка	- создание сюжетных композиций путем повтора одних и тех же предметов - расположение сюжета на всем листе	- декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров - знакомство с городецким и изделиями	- пользование стеклой - лепка из целого куска - приемы прищипывания, отщипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания		- пользование ножницами - вырезывание по прямой, круглых и овальных форм
5-6 л Рисование – 2 раза в неделю Лепка – 1 раз в 2 недели Аппликация – 1 раз в 2 недели	- передача положения предмета - передача движения фигур - рисование кистью разными способами - знакомство с новыми цветами и оттенками	- сюжетные композиции на темы окружающей жизни и литературных произведений	- знакомство с изделиями народных промыслов - составление узоров по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи	- лепка с натуры и по представлению - лепка фигуры человека и животных в движении - создание несложных сюжетов	- лепка птиц, животных, людей по типу народных игрушек	- вырезывание и создание изображений разных предметов и декоративных композиций - вырезывание из бумаги сложенной гармошкой, пополам
6-7 л Рисование – 2 раза в неделю Лепка – 1 раз в 2 недели Аппликация – 1 раз в 2 недели	- рисование по памяти и с натуры - передача оттенков цветов в рисунке - развитие цветового восприятия - совершенствование техники изображения	- размещение изображения на листе в соответствии с реальным расположением - передача движения предметов	- создание узоров по мотивам народных росписей	- передача характерных движений человека и животных - создание скульптурных групп из 2-3 фигур	- развитие навыков декоративной лепки - создание композиций	- составление узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов - аппликации из ткани

## Музыкальная деятельность

Группа	Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Игра на музыкальных инструментах
2-3 г  НОД - 2 раза в неделю	- слушание и понимание музыкальных произведений - различение звуков по высоте	- подпевание фраз - сольное пение		- повтор движений за взрослыми - плясовые движения в кругу		
3-4 г  НОД - 2 раза в неделю	- слушание музыкального произведения до конца - определение частей в произведении - умение различать звучание музыкальных игрушек	- развитие певческих навыков	- навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу	- движения в соответствии с формой музыки и силой звучания - движения в парах - передача игровых и сказочных образов	- самостоятельное выполнение танцевальных движений	- подыгрывание на детских ударных инструментах
4-5 л  НОД - 2 раза в неделю	- культура слушания музыки - характер музыки - различение звуков по высоте	- выразительное пение - пение с инструментальным сопровождением	- сочинение мелодий, импровизация	- движения в соответствии с характером музыки - танцевальные движения - танцы в парах и в хороводе	- инсценирование песен - музыкально-игровые упражнения	- подыгрывание мелодий на ложках, погремушках, барабанах, металлофоне
5-6 л НОД - 2 раза в неделю	- жанры музыкальных произведений - развитие музыкальной памяти	- передача характера мелодии - сольное пение - музыкальный вкус	- импровизация - сочинение мелодий различного характера	- чувство ритма - танцевальные движения - народные танцы	- самостоятельное придумывание движений	- исполнение мелодий на детских музыкальных инструментах

6-7 л НОД - 2 раза в недел ю	- восприятие звуков по высоте - знакомство с творчеством композиторов и музыкантов	- развитие певческого голоса	- самостоятельное придумывание мелодий	- чувство ритма - танцевальные движения - национальные пляски	- игра в оркестре - импровизация под музыку	- игра в оркестре на музыкальных инструментах
---	---	------------------------------	--	---	--	---

### Содержание работы по детскому конструированию

Возраст детей	Задачи
<b>1,5 – 2 года</b>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, забор.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>
<b>2 - 3 года</b>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<b>3 – 4 года</b>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:</p>

	<p>дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<b>4 – 5 лет</b>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>
<b>5 – 6 лет</b>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому— окна, двери, трубу; к автобусу— колеса; к стулу— спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<b>6 – 7 лет</b>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p> <p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в</p>

	<p>соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).          Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.          Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).          Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.          Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p>
--	--

### «Физическое развитие»

Направления развития и образования детей	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
Примерная программа «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой		
<b>Тематические блоки</b>	Части тела и органы чувств. Режим питания. Режим дня и гигиена. Здоровый образ жизни. Правила ухода за больными.	Правильная осанка. Двигательные умения и навыки. Сила, быстрота, выносливость, ловкость. Развитие личности. Самостоятельность. Подвижные игры.
<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам</b>	
2-3 года	стр. 129-130	стр.132
3-4 года	стр. 130	стр. 132-133
4-5 лет	стр. 130-131	стр. 133-134
5-6 лет	стр. 131	стр. 134
6-7 лет	стр. 131-132	стр. 135

### Непосредственно образовательная деятельность (НОД) Физическая культура

Возраст	Основные движения	Общеразвивающие упражнения	Подвижные игры
2-3 г  НОД - 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на улице	- ходьба; - упражнения в равновесии; - бег; - ползание, лазанье; - прыжки; - катание, бросание, ловля, метание	- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	- с ходьбой и бегом; - с ползанием; - с бросанием и ловлей мяча; - с подпрыгиванием; - на ориентировку в пространстве
3-4 г  НОД - 2 раза в неделю в спортивном зале,	- ходьба; - упражнения в равновесии; - бег; - ползание, лазанье;	- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; - упражнения для	- с бегом; - с прыжками; - с бросанием и ловлей мяча; - с подлезанием и

1 раз в неделю на улице	- прыжки; - катание, бросание, ловля, метание; - групповые упражнения с переходами; - ритмическая гимнастика	развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	лазаньем; - на ориентировку в пространстве
4-5 л НОД - 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на улице	- ходьба; - упражнения в равновесии; - бег; - ползание, лазанье; - прыжки; - катание, бросание, ловля, метание; - групповые упражнения с переходами; - ритмическая гимнастика	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; - статические упражнения	- с бегом; - с прыжками; - с бросанием и ловлей мяча; - с ползанием и лазаньем; - на ориентировку в пространстве и внимание; - народные игры
5-6 л НОД - 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на улице	- ходьба; - упражнения в равновесии; - бег; - ползание, лазанье; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - групповые упражнения с переходами; - ритмическая гимнастика	- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса; - статические упражнения	- с бегом; - с прыжками; - с метанием; - с ползанием и лазаньем; - эстафеты; - с элементами соревнований; - спортивные игры; - народные игры
6-7 л НОД - 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз в неделю на улице	- ходьба; - упражнения в равновесии; - бег; - ползание, лазанье; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - групповые упражнения с переходами	- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса; - статические упражнения	- с бегом; - с прыжками; - с метанием и ловлей; - с ползанием и лазаньем; - эстафеты; - с элементами соревнований; - спортивные игры; - народные игры

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:				
Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятель ная деятельность детей	Взаимодейст вие с семьями воспитанни ков (пункт 2.5.
Организова нная	Образовательная деятельность,	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентирова	

образовательная деятельность (занятия).	осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.		анная) деятельность воспитанников по интересам.	Программы)
---	--	--	---	------------

**Социально-коммуникативное развитие**

**Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

Разделы, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>            Основные цели и задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>• Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</li> <li>• Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</li> </ul>			
<b>от 3 до 4 лет</b>			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Игровые ситуации. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность.	Дидактические игры. Игровая деятельность. Игровые упражнения.
<b>от 4 до 5 лет</b>			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской	Беседы Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Дидактические игры. Игровая деятельность.	Дидактические игры. Игровая деятельность. Игровые упражнения

	инициативы.		
<b>5-6 лет</b>			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения.
<b>6-7 лет</b>			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Беседы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Напоминание. Дидактические игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Обсуждение. Игровая деятельность. Дидактические игры.	Игровая деятельность. Дидактические игры. Игровые упражнения.
<b>2) Ребенок в семье и сообществе.</b>			
Основные цели и задачи:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</li> </ul>			
<b>3-4 года</b>			
Образ Я. Семья. Детский сад.	Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная игра. Сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Ситуации для	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Сюжетно – ролевая игра. Чтение художественных произведений. Наблюдение. Трудовые поручения. Проектная деятельность.	Сюжетно – ролевые, театрализованные, развивающие игры. Рассматривание (фотографий, иллюстраций).

	поддержки детской инициативы. Прогулки, экскурсии		
<b>4-5 лет</b>			
Образ Я. Семья. Детский сад.	Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная игра. сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы. Прогулки. Экскурсии.	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений. Развивающая, театрализованная, сюжетно – ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов.	Сюжетно – ролевые, театрализованные, развивающие игры. Рассматривание (фотографий, иллюстраций).
<b>5-6 лет</b>			
Образ Я. Семья. Детский сад.	Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная игра. сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения. Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы. Дежурства. Экскурсии.	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений. Развивающая, театрализованная, сюжетно – ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов. Развивающая, театрализованная игра. сюжетно-ролевая игра.	Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные). Наблюдение.
<b>6-7 лет</b>			
Образ Я. Семья. Детский сад.	Беседы. Рассказы. Развивающая, театрализованная игра. сюжетно-ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения.	Беседы (о жизнедеятельности детей в семье, общении с родственниками). Чтение художественных произведений. Развивающая, театрализованная,	Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные). Наблюдение.

	<p>Рассматривание (фотографий, иллюстраций). Индивидуальная работа. Целевые прогулки, экскурсии. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>сюжетно – ролевая игра. Наблюдение. Трудовые поручения. Проектная деятельность. Изготовление макетов. Создание мини-музеев.</p>	
--	--	--	--

### 3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Основные цели и задачи:

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### 3-4 года

<p>Культурно – гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно – полезный труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.</p>	<p>Напоминание. Показ. Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства (со 2-ой половины года). Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Напоминание. Показ. Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства (со 2-ой половины года).</p>	<p>Поручения. Совместный труд.</p>
--	---	--	--

#### 4-5 лет

<p>Культурно – гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно – полезный труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.</p>	<p>Напоминание. Показ. Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурство. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Показ. Напоминание. Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Дежурство.</p>	<p>Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей.</p>
--	---	---	---

**5-6 лет**

<p>Культурно – гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно – полезный труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.</p>	<p>Напоминание. Показ. Обучение. Объяснение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Пояснение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.</p>	<p>Показ. Напоминание. Объяснение. Обучение. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Пояснение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Проектная деятельность. Дежурства. Составление схем, моделей.</p>	<p>Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд детей.</p>
--	--	---	---

**6-7 лет**

<p>Культурно – гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно – полезный труд.</p>	<p>Показ. Обучение. Объяснение. Напоминание. Пояснение. Беседы.</p>	<p>Показ. Обучение. Объяснение. Напоминание. Пояснение. Беседы.</p>	<p>Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Поручения. Совместный труд</p>
---	---	---	--

Труд в природе. Уважение к труду взрослых.	Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Индивидуальная работа. Дежурства. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Разыгрывание игровых ситуаций. Наблюдение. Пояснение. Совместные трудовые действия. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, потешек. Дежурства. Проектная деятельность. Составление схем, моделей.	детей. Ситуации для поддержки детской инициативы.
---	---	--	--

#### 4) Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### 3-4 года

Безопасное поведение в природе. Безопасность на дороге. Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Индивидуальная работа, целевые прогулки. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Целевые прогулки.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.
---	---	--	--

#### 4-5 лет

Безопасное поведение в	Беседы. Дидактические игры.	Беседы. Дидактические игры.	Дидактические игры.
------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------

природе. Безопасность на дороге. Безопасность собственной жизнедеятельности.	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Целевые прогулки.	Рассматривание иллюстраций.
<b>5-6 лет</b>			
Безопасное поведение в природе. Безопасность на дороге. Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки. Экскурсии, индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Целевые прогулки. Экскурсии, индивидуальная работа.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.
<b>6-7 лет</b>			
Безопасное поведение в природе. Безопасность на дороге. Безопасность собственной жизнедеятельности.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Личный пример. Составление опорных схем. Целевые прогулки, экскурсии. Индивидуальная работа. Ситуации для поддержки детской инициативы.	Беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Составление опорных схем. Личный пример. Целевые прогулки, экскурсии.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций.

### Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности

Разделы, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Формирование элементарных математических представлений.</b>                      Основные цели и задачи.                      • Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>			
<b>от 3 до 4 лет</b>			
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество,</li> <li>• Величина,</li> <li>• Форма,</li> <li>• Ориентировка в пространстве</li> <li>• Ориентировка во времени</li> </ul>	<p>Игровые упражнения.                      Дидактические игры.                      Рассматривание.                      Наблюдение.                      Индивидуальная работа.                      Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД.                      Упражнения.                      Дидактические игры («Какое время суток?»).                      Подвижные игры.                      Объяснение.                      Сравнение (две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).                      Рассматривание предметов разной величины, формы, цвета (круг, квадрат).                      Наблюдения (части суток: день – ночь, утро – вечер).                      Обследование.                      Конструирование.                      Продуктивная деятельность.                      Проблемно – поисковые ситуации.</p>	<p>Дидактические игры («Собери картинку», «Наша посуда», «Игрушки»).                      Развивающие игры.                      Подвижные игры («Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»).                      Рассматривание.                      Конструирование.                      Продуктивная деятельность.</p>
<b>от 4 до 5 лет</b>			
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество,</li> <li>• Величина,</li> <li>• Форма,</li> <li>• Ориентировка в пространстве</li> <li>• Ориентировка во</li> </ul>	<p>Игровые упражнения («Расскажи Незнайке о предметах», «Что было вчера?», «Что будет потом?», «Что делаем сегодня?»).                      Дидактические игры.                      Рассматривание.                      Наблюдение.</p>	<p>ООД.                      Упражнения.                      Дидактические игры («Найди отличия», «Составь целое из частей», «Кубики», «Мозаика», «Пазлы», «Лото», «Домино»).                      Развивающие игры («Что изменилось», «У</p>	<p>Дидактические игры («Собери пирамидку из 5–7 колец разной величины»).                      Развивающие игры.                      Подвижные игры.                      Рассматривание.                      Конструирование.                      Продуктивная деятельность.</p>

<p>времени.</p>	<p>Проблемно-поисковые ситуации. Индивидуальная работа.</p>	<p>кого колечко»)). Подвижные игры («Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки »). Рассматривание предметов и соотнесение форм предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, стакан – цилиндр, окно, дверь – прямоугольник и др.). Сравнение (две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5; два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине), количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5)). Наблюдения. Проблемно-поисковые ситуации.</p>	
<p><b>5-6 лет</b></p>			
<p>Формирование элементарных математических представлений: • Количество, • Величина, • Форма, • Ориентировка в пространстве • Ориентировка во времени.</p>	<p>Игровые упражнения. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Проблемно-поисковые ситуации. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Упражнения. Развивающие игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Рассматривание предметов и соотнесение форм предметов с известными геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник, шар, куб, цилиндр, прямоугольник, овал). Наблюдения. Сравнение (рядом</p>	<p>Дидактические игры. («Составь из частей целое», «Кубики », «Мозаика», «Паззлы»). Развивающие игры. Подвижные игры. Рассматривание. Конструирование. Продуктивная деятельность.</p>

		<p>стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, «7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Решение логических задач.</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследование.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Работа с планом.</p>	
<b>6-7 лет</b>			
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество,</li> <li>• Величина,</li> <li>• Форма,</li> <li>• Ориентировка в пространстве</li> <li>• Ориентировка во времени.</li> </ul>	<p>Игровые упражнения.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>ООД.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание (монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей).</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Сравнение (предметы по форме, целый предмет и его часть).</p> <p>Решение логических задач.</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации.</p> <p>Моделирование (геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов один большой прямоугольник; из</p>	<p>Дидактические игры («Составь из частей целое», «Кубики », «Мозаика», «Паззлы»).</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>

		<p>частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.).</p> <p>Моделирование пространственных отношений между объектами в видерисунка, плана, схемы).</p> <p>Конструирование (фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу).</p>	
--	--	--	--

## 2) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### 3-4 года

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие,</li> <li>• Дидактические игры.</li> </ul>	<p>Игровые ситуации. Игры с предметами, Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Дидактические игры (подбери предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов; собери пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собери картинку из 4-6 частей). Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение.</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Создание ситуаций для поддержания детской</p>
---	---	---	---

		Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). Конструирование.	инициативы.
<b>4-5 лет</b>			
Развитие познавательной исследовательской деятельности : • Сенсорное развитие, • Дидактические игры.	Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование (вода, песок, глина). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры («Составь целое из частей», «Кубики », «Мозаика», «Паззлы»; «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»; «Что изменилось?»), «У кого колечко?», «Домино», «Лото». Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, тесто и пр.). Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование.	Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.
<b>5-6 лет</b>			
Развитие познавательной исследовательской деятельности : • Сенсорное развитие, • Дидактические игры.	Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование. Опыты. Проектная деятельность. Решение логических задач. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры и игрушки (народные, электронные, компьютерные и др.), «Домино», «Лото». Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, глина, тесто и пр.). Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование. Использование сенсорных эталонов, перцептивных действий, составление моделей. Алгоритмические игры («Кто точнее», «Кто быстрее», «Наши помощники », «Узнаем, какой материал», «Расшифруем карточку», «Что спряталось в карточке?»), «Волшебная подсказка», «Где прячется	Дидактические игры. Игры с правилами. Игры-соревнования. Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.

		предмет?», «Упрямый предмет»), Занимательные опыты, фокусы. Проектная деятельность.	
<b>6-7 лет</b>			
Развитие познавательной исследовательской деятельности : • Сенсорное развитие, • Дидактические игры.	Игровые ситуации. Дидактические игры. Рассматривание. Наблюдение. Обследование. Экспериментирование. Опыты. Проектная деятельность. Решение логических задач. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры и игрушки (народные, электронные, компьютерные и др.), («Домино», «Лото», «Мозаика», «Бирюльки» и др.). Привлечение к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.) Экскурсии. Прогулки. Объяснение. Сравнение. Рассматривание. Наблюдения. Экспериментирование. Конструирование. Продуктивная деятельность. Моделирование. Использование сенсорных эталонов, перцептивных действий, составление моделей. Занимательные опыты, фокусы. Проектная деятельность.	Дидактические игры. Игры с правилами. Игры-соревнования, Рассматривание. Наблюдения. Конструирование. Продуктивная деятельность. Опыты. Действия по алгоритму Самостоятельное составление модели. Конструирование. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в уголке экспериментирования. Опыты.
<b>3) Ознакомление с предметным окружением.</b>			
Основные цели и задачи:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творение человеческой мысли и результата труда.</li> <li>• Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения: о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</li> </ul>			
<b>3-4 года</b>			
Ознакомление с предметным окружением.	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется - не рвется).	Дидактическая игра. Рассматривание.

<b>4-5 лет</b>			
Ознакомление с предметным окружением.	Игровые упражнения. Наблюдение. Беседа. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Создание мини-музея (история игрушки и предметов обихода). Опыты.	Дидактическая игра. Рассматривание.
<b>5-6 лет</b>			
Ознакомление с предметным окружением.	Игровые упражнения. Беседа. Наблюдение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа (о прошлом, настоящем и будущем различных предметов). Индивидуальная работа. Создание мини-музея (предметы облегчающие труд человека). Сравнение. Обобщение. Опыты.	Дидактические игры. Сравнение.
<b>6-7 лет</b>			
Ознакомление с предметным окружением.	Игровые упражнения. Беседа. Наблюдение. Сравнение. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Объяснение. Рассматривание. Беседа. Создание мини-музея (история создания предметов). Обследование. Обобщение. Опыты.	Дидактические игры. Рассматривание. Сравнение.
<p><b>4) Ознакомление с социальным миром.</b> Основные цели и задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li>• Формирование первичных представлений о малой родине и Отчестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</li> </ul> </li> <li>• Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> </ul>			
<b>3- 4 года</b>			
Ознакомление с социальным миром.	Игровые упражнения. Наблюдение. Напоминание. Индивидуальная	ООД. Театрализованная деятельность (мини-спектакли, игры-драматизации по	Дидактические игры. Рассматривание.

	<p>работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>произведениям детской литературы). Объяснение. Рассказывание. Беседа (о малой родине). Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры.</p>	
<b>4-5 лет</b>			
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<p>Игровые упражнения. Наблюдение. Беседы. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Театрализованная деятельность (миниспектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы). Объяснение. Рассказывание. (о Российской Армии, о войнах, которые охраняют нашу страну, о государственных праздниках; о достопримечательностях Локтевского района). Беседа о различных профессиях. Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры (дом, улица, магазин, школа, поликлиника, парикмахерская). Объяснение назначения денег (возможностей их использования).</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание.</p>
<b>5-6 лет</b>			
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<p>Наблюдение. Беседы. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p>	<p>ООД. Театрализованная деятельность (миниспектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы). Объяснение. Рассказывание (об учебных заведениях, культурных явлениях, правилах поведения в общественных местах; о профессиях, технике, личностных и деловых качествах труженика). Рассматривание. Беседа (о России, геральдике, о Российской Армии, родном крае и селе, о</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание.</p>

		государственных праздниках). Прогулки к основным элементам городской инфраструктуры. Обьяснение.	
<b>6-7 лет</b>			
Ознакомление с социальным миром.	Наблюдение. Беседы. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Экспериментирование (с водой, воздухом, магнитом). Практическая деятельность. Театрализованная деятельность (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям детской литературы). Беседа (о сферах человеческой деятельности, о человеческом труде; о Родине-России, столице, родном крае и городе, российской геральдике, о человеческом сообществе). Рассказывание (о героях космоса, об эволюции Земли, истории человечества). Прогулка (к памятникам павших бойцов).	Дидактические игры. Рассматривание. Настольно – печатные игры.
<b>5) Ознакомление с миром природы</b>			
Основные цели и задачи:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с природой и природными явлениями.</li> <li>• Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> </ul>			
<b>3-4 года</b>			
Ознакомление миром природы: • С миром растений и животных. • Сезонные наблюдения.	Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Показ (посадка крупных семян цветочных растений и овощей на грядки). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Наблюдение Беседа. Рассматривание. Сравнение. Опыты. Продуктивная деятельность.	Дидактические игры. Рассматривание.
<b>4-5 лет</b>			
Ознакомление миром	Игровая деятельность.	ООД. Наблюдение.	Дидактические игры.

природы: • С миром растений и животных. • Сезонные наблюдения.	Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Беседа. Рассматривание. Рассказывание. Сравнение. Продуктивная деятельность. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Самостоятельное рассматривание объектов сюжетных и предметных картин. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
<b>5-6 лет</b>			
Ознакомление миром природы: • С миром растений и животных. • Сезонные наблюдения.	Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД. Наблюдение. Беседа. Рассматривание. Рассказывание. Сравнение. Продуктивная деятельность. Индивидуальная работа. Опыты. Чтение художественной литературы.	Дидактическая игра. Рассматривание.
<b>6-7 лет</b>			
Ознакомление миром природы: • С миром растений и животных. • Сезонные наблюдения.	Игровая деятельность. Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Прогулка. Элементарные трудовые действия (сбор семян растений, уход за растениями в горшки, пересадка комнатных растений, их черенкование). Показ (способы обрезки кустарников). Индивидуальная работа.	ООД. Наблюдение. Беседа. Рассказывание. Сравнение. Опыты. Оформление альбомов. Продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы. Слушание музыки.	Дидактическая игра. Рассматривание.

	Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.		
--	---	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности**

Разделы, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>1) Развитие речи.</b>			
Основные цели и задачи.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способностями и средствами взаимодействия с окружающими.</li> <li>• Развитие всех компонентов русской речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм: формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</li> </ul>			
<b>3-4 года</b>			
<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающая речевая среда,</li> <li>• формирование словаря,</li> <li>• звуковая культура речи,</li> <li>• грамматический строй речи, связная речь.</li> </ul>	<p>Ситуативные беседы. Беседы. Поручения (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)</p> <p>Слушание.</p> <p>Дидактические игры (словесные)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Мимическая гимнастика.</p> <p>Долгоритмическая гимнастика. Образцы коммуникативных кодов обращения к взрослым («Скажите», «Проходите пожалуйста», «Хотите посмотреть» и т. д.)</p> <p>Напоминание (говорить: «спасибо»; «здравствуйте»; «до свидания»; «спокойной ночи»).</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для</p>	<p>ООД.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Беседы (об увиденном, прочитанном).</p> <p>Рассказывание о забавных случаях из жизни.</p> <p>Рассматривание (предметов, картин, иллюстраций).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Рассказывание.</p> <p>Наблюдение (за живыми объектами).</p> <p>Просмотр мультфильмов, спектаклей.</p> <p>Игры – инсценировки.</p> <p>Игры-драматизации.</p>	<p>Совместные игры.</p> <p>Рассматривание (картинок, наборов предметов).</p> <p>Словотворчество.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p>

	поддержки детской инициативы («Посоветуй Мите перевезти кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой!»)		
<b>4-5 лет</b>			
Развитие речи: • развивающая речевая среда, • формирование словаря, • звуковая культура речи, • грамматический строй речи, связная речь.	Ситуативные беседы. Беседы. Напоминание (правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов «Ляг! Лежи! Поезжай! Беги и т. п.», несклоняемых существительных: пальто, пианино, кофе, какао) Подсказывание общепринятых образцов слов. Дидактические игры (словесные). Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Мимическая гимнастика. Логоритмическая гимнастика. Образцы коммуникативных кодов. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	ООД Беседы (о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения). Составление рассказов (описание предмета, картины, по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала). Пересказ отрывков из сказок. Рассказывание (о предметах, явлениях, событиях) Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание. Игры – инсценировки. Игры-драматизации.	Совместные игры. Словотворчество.
<b>5-6 лет</b>			
Развитие речи: • развивающая речевая среда, • формирование	Ситуативные беседы. Беседы. Подсказывание форм выражения	ООД. Беседы (о многообразии окружающего мира).	Совместные игры. Сюжетно – ролевая игра

<p>словаря, звуковая культура речи, • грамматический строй речи, связная речь.</p>	<p>• вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент) Дидактические игры (словесные) Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Мимическая гимнастика. Логоритмическая гимнастика. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы</p>	<p>Рассматривание (изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, репродукции картин) Составление рассказов (о событиях из личного опыта: придумывать свои концовки к сказкам, рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем). Пересказ (небольшие сказки, рассказы). Рассказывание (по плану и образцу: о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием). Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание. Игры – инсценировки. Игры-драматизации.</p>	<p>(выстраивание игровых диалогов).</p>
<b>6-7 лет</b>			
<p>Развитие речи: • развивающая речевая среда, • формирование словаря, • звуковая культура речи, • грамматический строй речи, • связная речь.</p>	<p>Ситуативные беседы. Беседы. Образцы коммуникационных кодов. Дидактические игры (словесные) Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Мимическая гимнастика. Логоритмическая гимнастика. Индивидуальная работа.</p>	<p>ООД. Просмотр мультфильмов. Придумывание коротких сказок на заданную тему. Рассматривание. Составление рассказов (о предметах, о содержании картин, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, по плану). Пересказ литературных текстов. Рассказывание Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание (об</p>	<p>Совместные игры. Дидактические игры (настольно - печатные) Развивающие. Рассматривание наглядного материала. Словотворчество. Сюжетно - ролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p>

	Создание ситуаций для поддержки детской инициативы	интересных фактах и событиях). Игры – инсценировки. Игры-драматизации.	
<b>2) Приобщение к художественной литературе.</b>			
Основные цели и задачи:			
• воспитание интереса и любви к чтению: развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.			
<b>3-4 года</b>			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (новые сказки, рассказы, стихи). Беседа о прочитанном. Пересказ (договаривать слова и несложные для восприятия фразы). Игры-инсценировки. Игры – драматизации. Заучивание (потешки, небольшие стихотворения).	Рассматривание иллюстраций.
<b>4-5 лет</b>			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихи). Беседа о прочитанном. Знакомство с книжками, оформленными Ю. Васнецовым., Е. Рачевым, Е. Чарушиным. Игры-инсценировки. Игры – драматизации. Заучивание (простые по содержанию считалки).	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций.
<b>5-6 лет</b>			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихи). Чтение больших произведений (по главам). Беседы о прочитанном. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Игры – инсценировки. Сравнение иллюстраций	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций.

		разных художников к одному и тому же произведению. Игры – драматизации. Заучивание (считалки, скороговорки, загадки).	
<b>6-7 лет</b>			
Приобщение к художественной литературе.	Чтение художественных произведений. Беседы. Мимические упражнения. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы. Индивидуальная работа.	Слушание (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки). Чтение больших произведений (по главам) Беседы о прочитанном. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Игры – инсценировки. Сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.	Игры в центре книги. Рассматривание иллюстраций.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности

Разделы, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<p><b>1) Приобщение к искусству.</b> Основные цели и задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</li> <li>• Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>			
<b>3-4 года</b>			
Приобщение к искусству.	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской	Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской	Самостоятельная деятельность детей в книжном

	<p>литературы, народных игрушек: дымковская, богородская, матрешка, ванька – встанька, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды).</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Ситуативная беседа о видах искусства</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>литературы, народных игрушек).</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Слушание (сказок)</p> <p>Заучивание (песенок, потешек)</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Посещение кукольного театра, выставок.</p>	<p>центре (уголке): рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек.</p>
<b>4-5 лет</b>			
Приобщение к искусству.	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек, изделия народных промыслов, предметов быта, одежды, предметов народного и декоративного прикладного искусства).</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства, о произведениях музыкального фольклора, о профессиях артиста, художника, композитора, о библиотеке).</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек).</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Слушание (сказок)</p> <p>Заучивание (песенок, потешек)</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Посещение кукольного театра, выставок.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Театрализованная игра.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке): рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек.</p> <p>Дидактическая игра.</p>
<b>5-6 лет</b>			
Приобщение к искусству.	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды, предметов народного и</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек).</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Слушание (сказок)</p> <p>Заучивание (песенок, потешек)</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке): рассматривание иллюстраций к произведениям детской</p>

	<p>декоративного прикладного искусства; произведений живописи: И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, И. Кончаловский и др.; изображений родной природы в картинах художников: художников – иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; о профессиях артиста, художника, композитора, о библиотеке).</p> <p>Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>Отгадывание загадок. Посещение кукольного театра, выставок. Дидактическая игра. Театрализованная игра.</p>	<p>литературы, народных игрушек, изделия народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного и декоративно – прикладного искусства, произведений живописи и изображения родной природы в картинах художников, художников – иллюстраторов. Дидактическая игра.</p>
<b>6-7 лет</b>			
<p>Приобщение к искусству.</p>	<p>Рассматривание (народных игрушек, изделий народных промыслов, предметов быта, одежды, предметов народного и декоративного прикладного искусства; произведений живописи: И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, И. Кончаловский, А. Сврасов, А. Пластов и др.; изображений родной природы в картинах</p>	<p>Рассматривание (иллюстраций к произведениям детской литературы, живописи родной природы в картинах художников; художников – иллюстраторов, народных игрушек). Наблюдение. Слушание (сказок) Заучивание (песенок, потешек) Отгадывание загадок. Дидактическая игра. Театрализованная игра.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в книжном центре (уголке). Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, народных игрушек, изделия народных промыслов, предметов быта, одежды; предметов народного</p>

	<p>художников: художников – иллюстраторов детских книг: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин, В. Конашевич, В. Лебедев и др.). Ситуативная беседа (о жанрах и видах искусства: об истории искусства (народное и профессиональное): о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах: о профессиях, о соотношении органов чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д). Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>		<p>и декоративно – прикладного искусства, произведений живописи и изображения родной природы в картинах художников, художников – иллюстраторов. Рассматривание (видов художественной деятельности, профессии деятели искусства). Дидактическая игра.</p>
--	--	--	--

## 2) Изобразительная деятельность.

Основные цели и задачи.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности: совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
  - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### 3-4 года

<p><b>Рисование</b> <b>Лепка</b> <b>Аппликация</b></p>	<p>Наблюдение. Рассматривание произведений искусства. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Обследование предмета. <b>Рисование:</b></p>	<p>ООД. Индивидуальная работа. Наблюдение. Рассматривание (произведения искусства) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов. Обследование предмета.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов</p>
--	---	---	--

	<p>Ситуативная беседа (о карандашах, фломастерах, кистях, красках; о цветах карандашей, фломастеров; о 6 основных цветах и их оттенках; о правильности держания карандаша и кисти; рисовать предметы округлой, прямоугольной, четырехугольной формы, создавать несложные сюжеты композиции).</p> <p>Рассматривание (дымковских узоров).</p> <p><b>Лепка.</b> Ситуативная беседа (о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов).</p>		
<b>4-5 лет</b>			
<p><b>Рисование (декоративное рисование)</b> <b>Лепка</b> <b>Аппликация</b></p>	<p>Наблюдение за природой Рассматривание произведений искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм и др.) Обследование предмета. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для</p>	<p>ООД Дидактические игры Наблюдение за природой Рассматривание произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Обыгрывание незавершенного рисунка.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Рассматривание произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений</p>

	<p>поддержания детской инициативы.</p> <p><b>Рисование:</b> Ситуативная беседа (о правильности держания и пользования карандаша, кисти; о передаче в рисунке предметов окружающей действительности; об умении изображать в одном рисунке несколько предметов связывая единым содержанием, составлять узоры на квадрате, розете: о соотношении предметов по величине: о 6 основных цветах и их оттенках)</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Ситуативная беседа (об умении создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов).</p>		<p>живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов</p>
<b>5-6 лет</b>			
<p><b>Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)</b> <b>Лепка (декоративная)</b> <b>Аппликация</b> <b>Прикладное творчество</b></p>	<p>Наблюдение за природой Рассматривание произведений искусства (иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм и др.)</p>	<p>ООД Дидактические игры Наблюдение за природой Рассматривание произведений искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукций</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке): продуктивная деятельность. Рассматривание произведения искусства</p>

	<p>Дидактическая игра. Обследование предмета. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Ситуативная беседа (об умении передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений: о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами - о новых цветах).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Рассматривание (сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений) Ситуативная беседа (об умении располагать изображения на листе)</p> <p><b>Декоративное рисование</b> Рассматривание изделий народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой, Полхов – Майдана, игрушек и их роспись, их цветовое решение, регионального (местного) декоративного искусства).</p> <p><b>Предметная лепка.</b> Ситуативная беседа (о способах лепки: с натуры и по представлению)</p> <p><b>Сюжетная лепка</b> Наблюдение и рассматривание (персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении). Ситуативная беседа (об умении объединять небольшие группы предметов</p>	<p>произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм).</p>	<p>(иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм) Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.</p>
--	---	---	--

	<p>и несложные сюжеты, использование дополнительных материалов).</p> <p><b>Декоративная лепка</b>  Рассматривание (птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Ситуативная беседа (об умении украшать узорами, наклепами и углубленным рельефом расписывать изделия гуашью)</p> <p><b>Аппликация.</b>  Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники, вырезать одинаковые фигуры сложной гармошкой, а симметричные — сложной пополам).  Рассмотреть (приём обрывания)</p> <p><b>Прикладное творчество.</b>  Ситуативная беседа (о работе с бумагой : сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке, создавать объемные фигуры, делать игрушки, сувениры из природного и других</p>		
--	--	--	--

	материалов		
<b>6-7 лет</b>			
<p><b>Рисование (предметное, сюжетное Декоративное) Лепка (декоративная )</b>  <b>Аппликация Прикладное творчество (работа с бумагой и картоном, с тканью, с природным материалом)</b></p>	<p>Рассматривание к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм).  Обследование предмета.  Дидактические игры.  Индивидуальная работа.  Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.  <b>Предметное рисование.</b>  Ситуативная беседа (об умении передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, изображать предметы по памяти и с натуры: о способах и приемах рисования различными изобразительными материалами (акварелью по сырому слою; о новых цветах и оттенках).  <b>Сюжетное рисование.</b>  Рассматривание (сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений)  Ситуативная беседа (об умении располагать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения).  <b>Декоративное рисование.</b>  Рассматривание (изделий</p>	<p>ООД  Наблюдение за природой  Рассматривание произведений искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптур малых форм).  Обследование предметов.  Дидактические игры.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в изобразительном центре (уголке):  продуктивная деятельность.  Дидактические игры с элементами сенсорных эталонов.  Изготовление украшений, подарков, создание книги – самоделки.</p>

	<p>народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой, Полхов-Майдана, хохломская, жостовская, мезенская игрушках и их росписью, ее цветовым решением; региональное (местное) декоративное искусство).</p> <p>Ситуативная беседа (о передачи цветовой гаммы народного декоративного искусства, создании композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывании вылепленных детьми игрушек).</p> <p><b>Предметная лепка</b></p> <p>Ситуативная беседа (о способах лепки : с натуры и по представлению).</p> <p><b>Сюжетная лепка</b></p> <p>Наблюдение и рассматривание (персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении).</p> <p>Ситуативная беседа (об умении объединять группы предметов для создания образов, объектов природы, сказочных персонажей, передавая характерные движения человека и животных, используя разнообразные приемы, применяя дополнительные материалы, создавать скульптурные группы)</p> <p><b>Декоративная лепка</b></p> <p>Рассматривание (птиц, животных, людей по типу народных игрушек).</p> <p>Ситуативная беседа (об умении украшать</p>		
--	--	--	--

	<p>узорами, наклепами и углубленным рельефом расписывать изделия гуашью, создавать узор стеклой).</p> <p><b>Аппликация.</b> Ситуативная беседа (об искусстве аппликации, о выкладывании предметных и декоративных композиций из геометрических форм и природных материалов, применяя приемы: обрывания бумаги, вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</b> Ситуативная беседа (о работе с бумагой : сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке, делать разметку с помощью шаблона, создавать объемные игрушки в технике оригами, игрушки-забавы, сувениры из природного и других материалов).</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Ситуативная беседа (о правильном использовании нитки: завязывать узелок; пришить пуговицу, вешалку;</p>		
--	---	--	--

	шить простейшие изделия швом «вперед иголку», делать аппликацию, используя кусочки ткани). <b>Прикладное творчество:          работа с природным          материалом.</b> Ситуативная беседа (об умении создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов).		
--	--	--	--

### 3) Конструктивно-модельная деятельность.

Основные цели и задачи:

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### 3-4 года

<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Игры с настольным напольным строительным материалом Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, цилиндр с вариантами расположения строительных форм на плоскости) Рассматривание (простейшего пластмассового конструктора) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Ситуативная беседа (об элементарных постройках по образцу, простейший анализ созданных построек; обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету; об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание, располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя	Игры с настольным и напольным строительным материалом Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр с вариантами расположения строительных форм на плоскости). Рассматривание (простейшего пластмассового конструктора). Обследование. Игра с конструктором.	Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовый конструктором, игры с природным материалом. Сюжетно- отобразительная игра
---	---	--	--

	постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту)		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	Наблюдение (на прогулках за видами транспорта) Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Ситуативная беседа (об элементарных постройках по образцу, простейший анализ созданных построек; обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету; о конструировании из бумаги; об изготовлении поделок из природного материала)	Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игровые ситуации. Обследование. Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости).	Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором, игры с природным материалом. Сюжетно-ролевая игра.
<b>5-6 лет</b>			
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на	Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игровые ситуации. Обследование. Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма,	Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором, игры с природным материалом.

	<p>плоскости) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Ситуативная беседа (об постройках по образцу, по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал, умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, обыгрывание постройки, объединяя их по сюжету; об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание, располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту; об умении выделять основные части и характерные детали конструкций; о конструировании из бумаги; об изготовлении поделок из природного материала).</p>	<p>пластина, цилиндр, брусок, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p>
<b>6-7 лет</b>			
<p><b>Конструктивно – модельная деятельность</b></p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина,</p>	<p>Наблюдение (на прогулках за видами транспорта). Игровые ситуации. Обследование. Дидактические игры. Игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей в игровом конструктивном центре (уголке): игры с настольным и напольным строительным материалом, пластмассовым</p>

	<p>цилиндр, брусok, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости) Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы. Ситуативная беседа (об постройках по образцу, по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал, умение анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки, обыгрывание постройки объединяя их по сюжету; об умении сооружать новые постройки: накладывание, приставление, прикладывание, располагая кирпичики, пластины вертикально, изменяя постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту; об умении выделять основные части и характерные детали конструкций; о конструировании из бумаги; об изготовлении поделок из природного материала).</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>Ситуативная беседа (о сооружении различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением</p>	<p>конструктором. Рассматривание (деталей: кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, брусok, куб с вариантами расположения строительных форм на плоскости).</p>	<p>конструктором, игры с природным материалом. Сюжетно-ролевая игра.</p>
--	--	---	--

	(мост для пешеходов, мост для транспорта). <b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Ситуативная беседа (о разнообразных пластмассовых конструкторах, разбирая конструкции при помощи скобы и киянки; о деревянном конструкторе, детали которого крепятся штифтами; о создании различных моделей по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу).		
--	--	--	--

#### 4) Музыкальная деятельность.

Основные цели и задачи:

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей : поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### 3-4 года

<b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально – игрового творчества, игра на детских музыкальных</b>	Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Театрализованная деятельность Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций, репродукций). <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте). <b>Пение:</b> (подпевание фразы в песни).	Физкультурные, музыкальные и другие занятия. Праздники. Развлечения. Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные музыкальные и другие занятия. Праздники. Развлечения. Театрализованная деятельность. Игры. Хороводы. <b>Рассматривание:</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке):</b> Игры на музыкальных инструментах с музыкальным и игрушками. <b>Рассматривание:</b>
---	---	---	---

<p><b>инструментах)</b></p>	<p><b>Музыкально – ритмические движения:</b> (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, ходить и бегать, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах, выполнять прямой галоп).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (подпевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля»).</p> <p><b>Развитие танцевально – игрового творчества:</b> (выполнение движений, передающих характер изображаемых животных).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах).</p> <p>Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>(картинок, иллюстраций, репродукций).</p> <p><b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте).</p> <p><b>Пение:</b> (подпевать фразы в песни, постепенно приучая к сольному пению).</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения:</b> (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, ходить и бегать, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах, выполнять прямой галоп).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных песен на слог « баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля»).</p> <p><b>Развитие танцевально – игрового творчества:</b> (выполнение движений, передающих характер изображаемых животных).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных</b></p>	<p>(картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
-----------------------------	--	--	---

		<b>инструментах:</b> (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах).	
<b>4-5 лет</b>			
<b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально – игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)</b>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка.</p> <p>Игры Хороводы</p> <p>Рассматривание ( картинок, иллюстраций, репродукций).</p> <p>ООД:</p> <p><b>Слушание:</b> ( спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p><b>Пение:</b> (подпевание фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него ( с помощью воспитателя).</p> <p><b>Музыкально- ритмические движения:</b> (воспринимать и воспроизводить движения, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах и по одному, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, « таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка.</p> <p>Физкультурные музыкальные и другие занятия. Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Театрализованная деятельность. Игры.</p> <p>Хороводы.</p> <p><b>Рассматривание:</b> (картинок, иллюстраций, репродукций). ООД:</p> <p><b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов).</p> <p><b>Пение:</b> (подпевать фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Музыкально – ритмические движения:</b> (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни , маршировать вместе со всеми и индивидуально, кружиться в парах и по одному, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная»,</p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке):</b></p> <p>Игры на музыкальных инструментах с музыкальным и игрушками.</p> <p><b>Рассматривание:</b> (картинок, иллюстраций, репродукций)</p>

	<p>песен на слог « баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст).</p> <p><b>Развитие танцевально – игрового творчества:</b> ( выполнение движений, передающих характер изображаемых животных используя мимику и пантомиму, инсценирование песен и постановка небольших музыкальных спектаклей).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах).</p> <p>Индивидуальная работа. Созданий ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных песен на слог « баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст).</p> <p><b>Развитие танцевально – игрового творчества:</b> (выполнять движения, передающие характер изображаемых животных используя мимику и пантомиму, инсценирование песен и постановка небольших музыкальных спектаклей).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах).</p>	
<b>5-6 лет</b>			
<p><b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)</b></p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка.</p> <p>Игры</p> <p>Хороводы</p> <p>Рассматривание ( картинок, иллюстраций, репродукций).</p> <p>ООД:</p> <p><b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка.</p> <p>Физкультурные музыкальные и другие занятия.</p> <p>Праздники.</p> <p>Развлечения.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Игры. Хороводы.</p> <p><b>Рассматривание:</b> (картинок, иллюстраций, репродукций).</p> <p><b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских</p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке):</b></p> <p>Импровизация на музыкальных инструментах .</p> <p>Музыкально – дидактические игры.</p> <p>Игры – драматизации . Игры в «концерт», «спектакль»,</p>

	<p>жанры музыкальных произведений).  <b>Пение:</b> (подпевание фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  <b>Музыкально- ритмические движения:</b> (воспринимать и воспроизводить движения, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с вставлением ноги вперёд, знакомство с хороводом, пляской, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц).  <b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный</p>	<p>музыкальных инструментов, различать звук по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений).  <b>Пение:</b> (подпевать фразы в песне, пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  <b>Музыкально ритмические движения:</b> – (воспроизведение движений, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с вставлением ноги вперёд, знакомство с хороводом, пляской, умение инсценировать</p>	<p>«музыкальные занятия», «оркестр».  <b>Рассматривание:</b> (портретов композиторов, картинок, иллюстраций, репродукций)</p>
--	---	--	---

	<p>вальс, веселую плясовую).</p> <p><b>Музыкально – игровое и танцевальное творчество:</b> (придумывание движений к пляскам, танцам, составление композиций танца, придумывание движений, отражающих содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами). Индивидуальная работа. Созданий ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>песни; изображать сказочных животных и птиц).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую).</p> <p><b>Музыкально – игровое и танцевальное творчество:</b> (придумывание движений к пляскам, танцам, составление композиций танца, придумывание движений, отражающих содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами).</p>	
<b>6-7 лет</b>			
<p><b>Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-</b></p>	<p>Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Игры Хороводы Рассматривание (картинок, иллюстраций,</p>	<p>Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика, умывание, пробуждение, прогулка. Физкультурные музыкальные и другие занятия.</p>	<p><b>Самостоятельная деятельность детей в музыкальном центре (уголке):</b></p>

<p><b>ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах</b></p>	<p>репродукций).  ООД:  <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звуки по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений).  Ситуативная беседа (о темпе, ритме; о жанре (опера, концерт, симфонический концерт), о творчестве композиторов и музыкантов, о Государственном гимне Российской Федерации).  <b>Пение:</b> (выразительно исполнять песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; брать дыхание и удерживать его до конца фразы; петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него).  <b>Музыкально-ритмические движения:</b> (воспринимать и воспроизводить движения, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба:</p>	<p>Праздники.  Развлечения.  Театрализованная деятельность.  Игры.  Хороводы.  <b>Рассматривание:</b> (картинок, иллюстраций, репродукций).  <b>Слушание:</b> (спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы, слушание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, различать звук по высоте, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать жанры музыкальных произведений).  <b>Пение:</b> (выразительное исполнение песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; брать дыхание и удерживать его до конца фразы; петь протяжно, подвижно, согласованно, петь с инструментальным сопровождением и без него).  <b>Музыкально-ритмические движения:</b> (воспринимать и воспроизводить движения, показываемых взрослым (хлопать, притопывать ногой, плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением</p>	<p>Импровизация на музыкальных инструментах.  Музыкально – дидактические игры.  Игры – драматизации.  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».  <b>Рассматривание:</b> (портретов композиторов, картинок, иллюстраций, репродукций).</p>
--	--	--	--

	<p>«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с вставлением ноги вперёд, знакомство с хороводом, с национальными плясками, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля», умение импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую).</p> <p><b>Музыкально – игровое и танцевальное творчество:</b> (умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, отражающие содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов, импровизация под музыку).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах,</p>	<p>характера музыки или содержания песни, маршировать, кружиться, выполнять прямой галоп, пружинка, ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный, поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с вставлением ноги вперёд, знакомство с хороводом, с национальными плясками, умение инсценировать песни; изображать сказочных животных и птиц).</p> <p><b>Песенное творчество:</b> (допевание колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля – ля», импровизирование мелодий на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую).</p> <p><b>Музыкально – игровое и танцевальное творчество:</b> (придумывание движений к пляскам, танцам, составлении</p>	
--	--	---	--

	<p>исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле). Ситуативная беседа (о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке). Индивидуальная работа. Созданий ситуаций для поддержания детской инициативы.</p>	<p>композиций танца, отражающих содержание песни, инсценирование содержания песен, хороводов, импровизация под музыку). <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> (играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах, исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле).</p>	
--	--	---	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Формы, способы, методы и средства образовательной деятельности

Разделы, блоки, основные цели и задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
<b>1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>			
Основные цели и задачи:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни</li> </ul>			
<b>3-4 года</b>			
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	<p>Утренняя гимнастика. Комплекс закаливающих процедур. Гигиенические процедуры. Дневной сон. Прием пищи Физкультминутки. Прогулка. Ситуативные беседы. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа.</p>	<p>Дидактические игры. Игровые упражнения.</p>	<p>Рассматривание. Дидактические игры. Игровые упражнения.</p>

	Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	Утренняя гимнастика. Комплекс закаливающих процедур. Гигиенические процедуры. Дневной сон. Прием пищи Физкультминутки. Прогулка. Ситуативные беседы. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры. Игровые упражнения. Рассматривание.	Рассматривание. Дидактические игры. Игровые упражнения.
<b>5-6 лет</b>			
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	Утренняя гимнастика. Комплекс закаливающих процедур. Гигиенические процедуры. Дневной сон. Прием пищи Физкультминутки. Прогулка. Ситуативные беседы. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Дидактические игры. Игровые упражнения. Рассматривание.	Рассматривание. Дидактические игры. Игровые упражнения.
<b>6-7 лет</b>			
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	Утренняя гимнастика.	Дидактические игры. Игровые упражнения.	Рассматривание. Дидактические

<b>представлений о здоровом образе жизни.</b>	Комплекс закаливающих процедур. Гигиенические процедуры. Дневной сон. Прием пищи Физкультминутки. Прогулка. Ситуативные беседы. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержания детской инициативы.	Рассматривание.	игры. Игровые упражнения.
---	---	-----------------	------------------------------

## 2) Физическая культура.

Основные цели и задачи:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### 3-4 года

<b>Физическая культура.</b>	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, трехколесном велосипеде, ходить на лыжах) Физкультурный досуг	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития. Подвижные игры Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем
-----------------------------	---	--	--

### 4-5 лет

<b>Физическая культура.</b>	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, ходить на лыжах) Физкультурный досуг Физкультурный праздник	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития. Подвижные игры Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем
<b>5-6 лет</b>			
<b>Физическая культура.</b>	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате, ходить на лыжах) Игры с элементами спорта (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея) Игры с элементами соревнований Игры эстафеты Физкультурный досуг Физкультурный праздник	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития. Подвижные игры в том числе с элементами соревнований Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем Спортивные упражнения Игры с элементами спорта.
<b>6-7 лет</b>			
<b>Физическая культура.</b>	Физическая культура в помещении Физическая культура на прогулке Ситуативные беседы Индивидуальная работа Создание ситуаций для поддержания детской инициативы	Физические упражнения Подвижные игры большой и малой подвижности Спортивные упражнения (кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате, ходить на лыжах) Игры с элементами спорта (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея) Игры с элементами соревнований Игры эстафеты Физкультурный досуг	Самостоятельная деятельность детей в спортивном центре (уголке) развития. Подвижные игры в том числе с элементами соревнований Игры с правилами Игры со спортивным инвентарем

		Физкультурный праздник	Спортивные упражнения Игры с элементами спорта.
--	--	------------------------	--

Авторы О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева указывают на то, что дети в возрасте 1 года занимаются одним видом деятельности до 10 минут, в старшем дошкольном возрасте до 1-1,5 часа при условии посильности и интересности этой деятельности. Планирование ежедневной организации образовательного процесса учитывает равно долевое соотношение основных направлений развития ребенка.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• <b>познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• <b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>,</li> <li>• <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</li> <li>• <b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

**Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста**

Организация разнообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «дети -
---

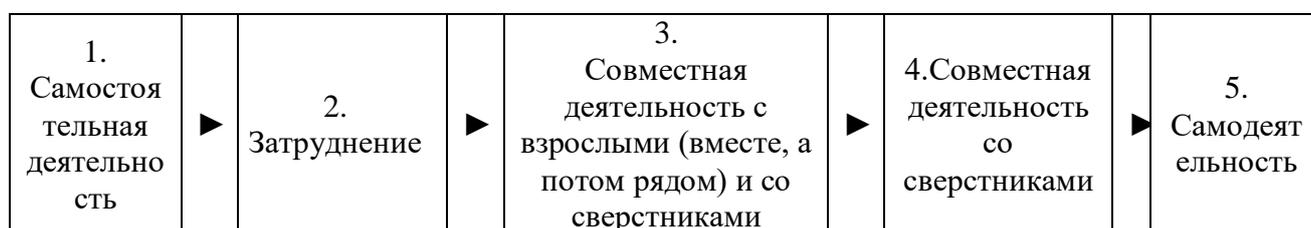
<b>взрослый»</b>			
<b>Психологическая перестройка</b> позиции педагога на <b>личностно-ориентированное взаимодействие</b> с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <b>формирование у детей способностей приобретения знаний</b> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	<b>Организация обучения детей,</b> предполагающая использование детьми <b>совместных действий</b> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует <b>активное речевое общение детей со сверстниками</b>	<b>Организация речевого общения детей,</b> обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	<b>Фиксация успеха,</b> достигнутого ребенком, его <b>аргументация</b> создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

<b>Обеспечение использования</b> собственных, в том числе «ручных» <b>действий</b> в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
---	---

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Детская деятельность в образовательном процессе.** Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

#### Схема развития любого вида деятельности у детей:



Детская деятельность в образовательном процессе:

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<p><b>Игровая деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><b>Творческие игры:</b> — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);— сюжетно-ролевые;— игры-драматизации;— театрализованные;— игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);— игры-фантазирование;— импровизационные игры-этюды.</p> <p><b>Игры с правилами:</b> — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие;— музыкальные;— компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
2	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b> — замещение; — составление моделей; — деятельность с использованием моделей; — по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
3	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><b>Формы общения со взрослым:</b>— ситуативно-деловая;— внеситуативно-познавательная;— внеситуативно-личностная. <b>Формы общения со сверстником:</b>— эмоционально-практическая;— внеситуативно-деловая;— ситуативно-</p>

		деловая. <b>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</b>
4	<b>Двигательная деятельность</b> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<b>Гимнастика:</b> — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);— строевые упражнения;— танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <b>Игры:</b> — подвижные;— с элементами спорта. <b>Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде</b> и др.
5	<b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<b>Самообслуживание;</b> <b>хозяйственно-бытовой труд;</b> <b>труд в природе;</b> <b>ручной труд</b>
6	<b>Изобразительная деятельность</b> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<b>Рисование, лепка, аппликация</b>
7	<b>Конструирование из различных материалов</b> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<b>Конструирование:</b> — из строительных материалов;— из коробок, катушек и другого бросового материала;— из природного материала. <b>Художественный труд:</b> - аппликация;— конструирование из бумаги
8	<b>Музыкальная деятельность</b> — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<b>Восприятие музыки. Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное): — пение; — музыкально - ритмические движения;— игра на детских музыкальных инструментах. <b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное):— пение;— музыкально - ритмические движения;— музыкально -игровая деятельность;— игра на музыкальных инструментах
9	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<b>Чтение (слушание);</b> <b>обсуждение (рассуждение);</b> <b>рассказывание (пересказывание),</b> <b>декламация;</b> <b>разучивание;</b> <b>ситуативный разговор</b>

Повышение качества образования не возможно без обновления его содержания. Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

<b>на занятиях</b> , если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
<b>в спонтанной игре</b> (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
<b>в свободной деятельности</b> различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
<b>в различных режимных моментах</b> (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

### Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики:

Самостоятельная деятельность детей	◀	Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом	▶	Совместная деятельность с семьей
▼ ▼ ▼				
в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;</li> <li>• планирование общих и индивидуальных способов работы;</li> <li>• коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;</li> <li>• рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.</li> </ul>				

#### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 137-143). Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную)	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в

<p>игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<p>день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать свойствам <i>трансформируемости</i> (может перестраиваться) и <i>полифункциональности</i> (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.</p>
<p><b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p>	<p>Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.</p>
<p><b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>	<p>Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.</p>
<p><b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и</p>	<p>Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</p>

родовидовые отношения)	
Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание <b>ситуации успеха</b> снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно, смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);</p>

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Перед педагогическим коллективом ГДО стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, через **сотрудничество** и **взаимодействие** по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность. При создании единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно, на педагогов ложится ответственность за выбор подходов, форм, методов, способов взаимодействия с семьями воспитанников, при соблюдении принципов:

- открытости детского сада для семьи, где каждому родителю в удобное для него время обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок;
- сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
- создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и ДОУ;
- диагностичности общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

### Задачи взаимодействия ГДО с семьей:

Выявление потребностей	Поддержка образовательных инициатив
------------------------	-------------------------------------

	<b>семьи</b>
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ГДО и семье;	создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;	привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе, крае.
информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ГДО и семьи в решении данных задач;	поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Система взаимодействия ГДО с семьей**

<i>Направление взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-пространственной среды -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, «Копилка добрых дел», «Поле благодарности»; визитная карточка ГДО -памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону - передача информации по электронной почте и телефону; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -групповые родительские собрания;	1 раз в квартал По необходимости  Обновление постоянно 1 раз в месяц 1 раз в квартал 1 раз в квартал По необходимости

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выпуск газеты для родителей «Страна детства»;</li> <li>- использование ИКТ технологий (мультимедиа, фото-рамки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», видеозаписи, интервьюирование).</li> </ul>	
<p>В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День открытых дверей</li> <li>- совместные праздники, развлечения, досуги</li> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- творческие отчеты о детской деятельности</li> </ul>	<p>1 раз в год По плану По плану 2-3 раза в год 1 раз в год</p>

### Содержание направлений работы с семьей по тематическим модулям

#### «Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям, сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

#### «Физическая культура»

Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОУ, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания

потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

#### **«Безопасность»**

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать, на личном примере, демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с формами работы ДОО по проблеме безопасности детей.

#### **«Социализация»**

Знакомить с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОО в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### **«Труд»**

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях

воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОУ; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **«Познание»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОУ. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.

#### **«Речевое общение»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### **«Чтение художественной литературы»**

Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **«Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.

#### **«Музыка»**

Знакомить родителей с возможностями ДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОУ, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в ДОУ музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## **2.7. Иные характеристики содержания Программы**

### **Система физкультурно-оздоровительной работы.**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

## Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

<b>1. Создание условий</b> организация здоровье сберегающей среды в ДОУ, обеспечение благоприятного течения адаптации, выполнение санитарно- гигиенического режима	<b>2. Организационно-методическое и педагогическое направление</b> пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов, изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик, систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров, определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.	<b>3. Физкультурно-оздоровительное направление</b> решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье	<b>4. Профилактическое направление</b> проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики оказание скорой помощи при неотложных состояниях.
--	--	---	--

Двигательный режим в ГДО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	Возрастные категории детей	
	Младшая группа	Старшая группа
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей	
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов	
Игровой стретчинг	Активизация защитных сил организма, овладение навыками совершенного управления своим телом и психоэнергетической саморегуляцией. Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.	
Утренняя гимнастика (в летний период – на улице)	8-10 минут	10- 12 минут
Физкультурные занятия Традиционные. Образно – игровые. Сюжетно – игровые. По интересам.	3 раза в неделю	
	Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе	

Предметно – образные. По сказкам. По литературным произведениям Комплексные. В форме эстафет и соревнований.	15 - 20 мин.	25- 30 мин.
Физкультминутки для глаз; пальчиковые; на внимание.	По мере необходимости, в зави- симости от вида и содержания занятия (1 – 2 мин)	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 – 3 мин)
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день в помещении и на улице	
	10-15 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Обучение педагогом не реже 1 р.в нед.
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
	8-12 минут	8-15 минут
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами	
	10-12 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1-2 раза в месяц	
	15 -20 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники 2 раза в год	15 -20 минут	30 -40 минут
День здоровья	1 раз в квартал	
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ГДО в течение года.		

<b>Система оздоровительных мероприятий</b>	
<b>включает:</b>	
<b>Медицинские:</b>	плановые медицинские осмотры, антропометрические измерения, профилактические прививки, осмотр детей специалистами, изоляции больного ребенка до прихода родителей.
<b>Оздоровительные:</b>	создание комфортного режима пребывания в ГДО, обеспечение условий для удовлетворения потребности в активном движении в течение всего дня, гигиенические и водные процедуры, обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя); гимнастика пробуждения, облегченная одежда, смехотерапия, элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, артикуляционная, для улучшения осанки и профилактики плоскостопия, для глаз, психогимнастика), элементы самомассажа, массаж стоп с помощью массажных, пуговичных ковриков, ребристых дорожек, динамические паузы, приёмы релаксации; проведение физкультуры на воздухе; утренний прием на свежем воздухе; витаминизация 3-х блюд, употребление фитонцидов (лук, чеснок).
<b>Санитарные:</b>	влажная уборка помещений, воздушный и тепловой режим, мытьё игрушек, стирка кукольного белья и одежды, мытьё комнатных растений, кварцевание, соблюдение режимов проветривания, светового и температурного, подбор мебели согласно ростовым показателям.

<b>Организация работы с семьями:</b>	рекомендации родителям по способам оздоровления ребенка дома, вовлечение родителей в совместные занятия спортом.
--------------------------------------	---

### Система закаливающих мероприятий.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим ГДО.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, солевых дорожек, каната и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа)			
		с учетом погодных условий			
Физические упражнения после дневного сна, закаливание, дыхательная гимнастика	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5-7	7-10	10 - 12	10-15

### 2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в художественно-эстетическом, социально-коммуникативном и физическом (по

запросам родителей) развитию воспитанников. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры (по программе Колесникова Е. В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», «Математические ступеньки»). Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климатогеографическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями СанПиН

НОД по ФЭМП проводится по программе Колесниковой Е.В. «Математические ступеньки». Программа состоит из методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка.

**Цель:** Способствовать формированию предпосылок универсальных учебных действий, развитию математических способностей у детей.

**Задачи:**

- формировать понятия и представления о числе, форме, величине, ориентировке во времени и пространстве;
- обогащать словарь ребенка словами, обозначающими математические представления и понятия;
- формировать грамматический строй речи;
- способствовать развитию мелкой моторики;
- научить проводить самоконтроль и самооценку.

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности ДОУ реализуется **парциальная программа Колесниковой Е. В. «От звука к букве».**

Программа ориентирована на детей второй младшей, средней, старшей и подготовительной группы.

Срок реализации программы - 4 года.

**Цель программы:** Осуществлять комплексный подход к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

**Задачи:**

- формировать и развивать фонематический слух;
- познакомить со слоговой структурой слова;
- формировать умение правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
- формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
- способствовать подготовки руки ребенка к письму;
- развивать мелкую моторику, слуховое восприятие и графические навыки;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий, нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим.

#### **Непосредственно образовательная деятельность (НОД) Обучение грамоте**

<b>Группа</b>	<b>Тематические блоки программы</b>
3-4 года НОД - 1раз в неделю	Развитие звуковой культуры речи. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Развитие основных движений и мелкой моторики.
4-5 лет НОД - 1раз в неделю	Развитие фонематического слуха. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Развитие основных движений и мелкой моторики.
5-6 лет	Развитие звуко-буквенного анализа.

НОД - 1 раз в неделю	Развитие фонематического восприятия. Формирование первоначальных навыков чтения. Подготовка руки ребенка к письму.
6-7 лет НОД - 1 раз в неделю	Развитие интереса и способностей к чтению. Подготовка руки ребенка к письму.

Для формирования у детей 2-7 лет представлений о своей малой родине реализуется комплексно – целевая программа **«Родной Алтай, люби и знай»**.

**Цель:** Сформировать целостное представление о малой родине, развивать патриотические и гражданские чувства.

Достижение данной цели осуществляется через решение комплекса образовательных, развивающих и воспитательных **задач**:

- воспитывать уважение к своему дому, к родной земле, любви малой родине;
- приобщить ребенка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Алтайского края;
- развивать представления детей о быте народов Сибири; приобщать и сохранять традиции и обычаи предков;
- формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру;
- воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей и вероисповедования;
- формировать культуру здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Программа «Родной Алтай люби и знай» предполагает ступенчатое ознакомление дошкольников с родным краем по следующей схеме:

**1 ступень** (2 - 3 года) - дети получают основной объем познавательной информации по каждой теме в ходе работы с семьей.

**2 ступень** (3 - 4 года) - дети получают основной объем познавательной информации по каждой теме в ходе реализации проектной деятельности и работе с семьей.

**3 ступень** (4 - 5 лет) - дети получают основной объем познавательной информации по каждой теме в ходе режимных моментов.

**4 ступень** (5 - 6 лет) - дети получают основной объем познавательной информации по каждой теме в процессе организации непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию, с периодичностью 1 раз в неделю по 25 минут. Упор на этом этапе делается на развитие у детей познавательной и речевой активности, на формирование у детей нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции.

**5 ступень** (6 - 7 лет) - закрепление представлений, индивидуальная работа с детьми в процессе организации образовательной деятельности по познавательному развитию, с периодичностью 1 раз в неделю по 30 минут, в ходе режимных моментов и развитие творческих способностей в самостоятельной деятельности дошкольников.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет искусство, во всех его проявлениях. Именно в нем ребенок открывает мир, которое создавали люди Алтайского края. Для этого реализуется **рабочая программа «Познавая искусство»**

**Цель:** Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Задачи:**

- развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщать детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
- воспитывать умения понимать содержание произведений искусства.

**Содержание работы по программе «Познавая Искусство»**

В рамках программы по приобщению детей к искусству были выделены специальные занятия по приобщению детей к изобразительному искусству. Данные занятия включены в занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование, лепка, аппликация) и проводятся педагогом в соответствии с темой месяца, недели.

Также в программе представлены приемы и виды работ по приобщению детей к искусству на занятиях рисования, лепки и аппликации. Педагог сам, вправе решать в какой, части занятия использовать их (например, прослушивание музыкального произведения можно поставить как в начале занятия, для создания эмоционального настроения, так и в процессе выполнения работы, для создания образа, развития воображения).

<b>Возраст детей</b>	<b>Специальные занятия (количество в год)</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>2-3 года</b>	-	Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.  Слушание звуков родной природы.  Знакомство с народными игрушками.
<b>3-4 года</b>	<b>6 занятий</b>	Знакомство с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников (А.П. и С.П. Ткачевы, Ю.А. Васнецов, И.А. Попов, К.П. Коваль).  Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов (Ю.А. Васнецов, В.В. Лебедев).  Знакомство с народным творчеством в декоративно-прикладном искусстве.
<b>4-5 лет</b>	<b>6 занятий</b>	Знакомство с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников (И.Т. Хрупской, П.П. Кончаловский, В.К. Нечитайло, И.И. Левитан, В. Серов, Ю.П.Кугач, И.А. Попов, И. Шишкин).  Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов (Ю. Васнецова,  Е. Чарушин, В.В. Лебедев, И. Билибин).  Знакомство с народным творчеством в декоративно-прикладном искусстве.  Знакомство со скульптурой.
<b>5-6 лет</b>	<b>9 занятий</b>	Знакомство с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников (И.Шишкин, И.

		<p>Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский, И. Репин, А. Пластов).</p> <p>Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин).</p> <p>Знакомство с архитектурой.</p> <p>Знакомство с народным искусством.</p> <p>Слушание музыкальных произведений П. Чайковского, Б. Гомез, С. Прокофьева).</p>
<b>6-7 лет</b>	<b>9 занятий</b>	<p>Знакомство с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников (И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, В. Васнецов, П. Кончаловский, И. Репин, А. Пластов, В. Перов).</p> <p>Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин, В. Конашевич, Т. Маврина).</p> <p>Знакомство с архитектурой.</p> <p>Знакомство с историей и видами искусства.</p> <p>Слушание музыкальных произведений (П. Чайковский, А. Вивальди, С. Прокофьев, Н. Римский-Корсаков).</p>

### **Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»**

**Цель:** Развитие у детей интереса к различным нетрадиционным техникам рисования.

#### **Задачи:**

- совершенствовать умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках рисования;
- развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения;
- развивать цветовосприятие, чувство композиции.

#### **Содержание работы по программе Никитиной А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»**

Работа по программе проводится в подготовительной к школе группе:

- непосредственная образовательная деятельность 12 раз в год по 30 минут;
- в самостоятельной деятельности дошкольников в ходе режимных моментов для развития творческих способностей.

<b>Возраст детей</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>6-7 лет</b>	<p>Освоение детьми методов и техник нетрадиционного рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунок из ладошки;</li> <li>- тычок жесткой полусухой кистью;</li> <li>- оттиск поролоном;</li> <li>- рисование пальчиками;</li> <li>- воздушные фломастеры;</li> <li>- монотипия пейзажная;</li> <li>- оттиск печатками;</li> <li>- свеча + акварель.</li> </ul>

Работа по физическому развитию в ДОУ рассматривается как первостепенная, так как от здоровья ребенка и его физических качеств зависит развитие умственных способностей, трудовых, эстетических и нравственных качеств.

Система оздоровительно-профилактической работы в образовательном учреждении направлена на снижение заболеваемости и укрепление здоровья воспитанников дошкольного учреждения. С этой целью в ДОУ реализуется комплексно – целевая программа «**Дорожка к здоровью**».

**Цель:** Создание в учреждении здоровьесберегающей среды, способствующей формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Задачи:**

- укреплять физическое и психологическое здоровье воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей;
- снизить уровень заболеваемости воспитанников;
- разнообразить формы и методы оздоровительной работы;
- мотивировать всех субъектов образовательного процесса на сохранение и укрепление своего здоровья.

2. Воспитание и обучение детей 1, 5-3 лет по физическому развитию базируется на программе Н.П. Кочетовой «**Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста**»

**Цель:** Формирование потребности в двигательной активности, развитие интереса к разнообразным движениям, их самостоятельному выполнению.

**Задачи:**

- охранять и укреплять здоровье с целью нормального функционирования всех органов и систем организма;
- развивать индивидуальный двигательный опыт ребенка, посредством последовательного обучения. Развитие основных видов движений: ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание;
- знакомить с элементами народных подвижных игр, побуждать к активному участию в них;
- воспитывать желание выполнять движения красиво. Развивать воображение, путем подражания и перевоплощения;
- формировать умение сохранять правильную осанку, устойчивость тела при выполнении основных видов движений.

<i>Климатические особенности</i>	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август).
<i>Национально-культурные особенности:</i>	обучение и воспитание в ГДО осуществляется на русском языке и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги ГДО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
<i>Региональные особенности:</i>	Алтайский край славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ГДО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

**Региональный компонент** включает знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через: формирование любви к своему селу,

краю, чувства гордости за него; формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире); воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю.

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>Локтевский район расположен в юго-западной части Алтайского края, в 400 км от краевого центра – г. Барнаула. Граничит Рубцовским, Третьяковским районами. Республикой Казахстан. Гидрографическая сеть представлена многочисленными реками: Алей, Золотушка, Локтевка. Самый крупный водоем – Гилевское водохранилище. Климат континентальный, почвы суглинисто-черноземные, песчаные. Ландшафт — лесостепь с березовыми колками, придающими неповторимый вид. Растут берёза, тополь, осина, кустарники, в степной части — злаковые травы. Обитают мелкие грызуны: суслик, полёвка, хорёк, барсук. Водятся лоси, косули, лисы, зайцы. По берегам рек и озер живут ондатры и бобры, в реках и озерах много рыбы. Алтайский край знаменит месторождениями яшмы, мраморов, гранитов.. В г. Горняке находится районный этноисторический музей.</p> <p>К Региональным достопримечательностям – Тигирекский заповедник, Дом музей В.М. Шукшина, Курьинский краеведческий музей, Кольванский камнерезный завод, музей истории камнерезного дела.</p>	<p>При реализации образовательной области «Познавательное развитие» уделить особое внимание работе экологической направленности. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; «Музыка», «Физическая культура» - эти образы передаются через движение.</p>
<p>Национально-культурные и этнокультурные</p>	<p>Алтайский край - регион с богатым историко-культурным и природным наследием. Это родина многих выдающихся личностей: Василия Шукшина, Михаила Калашникова, Германа Титова, Роберта Рождественского, Валерия Золотухина, Василия Шукшина и многих других. Кладезь народных талантов, Алтайская земля славится народными умельцами, традициями, передаваемыми из поколения в поколение.</p>	<p>Знакомить детей с культурным наследием села, района, края. При реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» уделить внимание театральному искусству, через социальное взаимодействие с СДК. Знакомить детей с творчеством детского ансамбля народного пения «Колокольчик», хореографическими</p>

		<p>ансамблями «Ивушки» (СДК).  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности, обеспечить ежегодное участие воспитанников в традиционных выставках, конкурсах-фестивалях декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Сибиряда», «Рождественская звезда», «Пасхальные мотивы»</p>
<p>Культурно-исторические</p>	<p>Районный центр Локтевского района ГОРНЯК, город, на юге Алтайского края Нас. 15,6 тыс. чел. (2006). Расположен близ границы с Казахстаном, на сев.-зап. отрогах Алтая, к югу от Колыванского хребта, в 4 км от ж.-д. ст. Неверовская. В 1751 близ совр. Г. на базе Золотушинского полиметаллич. месторождения открыт рудник. В 1942 при руднике (позднее – Алтайский горно-обогатительный комбинат, действовал до 2003) на месте с. Золотуха (основано в 18 в.) образован посёлок горняков под назв. Горняк; в 1946–69 рабочий посёлок, с 1969 город. Мемориал в честь погибших в годы Вел. Отеч. войны (1982). Локтевский краеведч. музей (1985).</p> <p>Неверовская дробильно-сортировочная фабрика, известковый завод, швейная фабрика, предприятия пищевой пром-сти. Город и прилегающая территория отличаются неблагоприятной экологич. обстановкой (обусловлена гл. обр. атмосферным загрязнением в результате пыления хвостохранилищ Алтайского горно-обогатит. комбината).</p> <p>В 30 км от Г. – памятник истории горного дела на Алтае: древний Локтевский медный рудник, Локтевский (первоначально медеплавильный) сереброплавильный завод (построен в 1783–89, действовал до 1890-х гг.) и др. Близ посёлков Гилёво, Павловка, Локоть, Калантырь, Покровка, Новенькое, Советский Путь выявлены группы археологич. памятников от палеолита до Средневековья (наиболее яркие –</p>	<p>При реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» необходимо введение тем, направленных на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Алтайского края, стремление сохранять национальные ценности. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Возможно проведение цикла экскурсий, занятий в школьном музее. Участие старших дошкольников (в сопровождении родителей) в ежегодных мероприятиях района: открытие районной Галереи трудовой славы, факельное шествие, шествие «Бессмертного полка».</p>

	2–1-го тыс. до н. э.: <u>андроновской культуры, валиковой керамики культуры</u> ).	
--	--	--

### Взаимодействие с социумом.

Организация	Мероприятия
МКОУ «Самарская СОШ» ( дошкольное воспитание)	совместный план по преемственности в работе, комплектование начальных классов; экскурсии, целевые прогулки; родительские собрания для выпускников ГДО; совместные праздники, концерты.
Цент детского творчества	выставки, экскурсии, участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества «Рождественская звезда», «Сибириада», районном конкурсе для одарённых школьников, старших дошкольников «Продвижение – первая ступень», участие педагогов в обучающих семинарах «Работа с одарёнными детьми».
Сельский дом культуры	просмотр выездных театральных и цирковых представлений, участие в самодеятельных концертах, аренда костюмов.
Школьный музей «Связь времен»	посещение тематических выставок, занятий по истории и культуре родного края.
Сельская библиотека (школьная библиотека)	экскурсии, проведение викторин, конкурсов, участие в работе читального зала;
Почта, аптека, магазины	экскурсии, целевые прогулки

ГДО, реализуя общеразвивающую направленность педагогической деятельности в формате основных образовательных услуг по каждой из пяти образовательных областей, занятиной деятельности, методики, технологии. Организация образовательного процесса в ГДО регламентируется учебным планом, годовым календарным планом-графиком организованной образовательной деятельности (п. 3.3. Программы)

В процессе реализации основной образовательной программы во второй половине дня педагоги ГДО организуют с детьми совместную занимательную игровую деятельность по дополнительным рабочим программам

### Сложившиеся традиции ГДО:

<i>Утро радостных встреч</i>	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
<i>Весёлые нотки</i>	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственно творческое воображение.
<i>Добрых снов</i>	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика, аудиозаписи сказок.
<i>Приятного аппетита!</i>	Приглашение детей к столу, <i>объявление меню, рассказ о пользе продуктов содержащихся в блюдах</i> и пожелание приятного аппетита.
<i>Волшебная улыбка</i>	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друга, и процесс обучения проходит

	плодотворней.
<i>Музейные встречи</i>	Посещение школьного музея 1 раз в 2 месяца. Культурно-исторический диалог, общение дошкольников с культурными ценностями.
<i>Минутка безопасности</i>	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.

**Преемственность в работе ГДО и школы  
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бес стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и ГДО нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ГДО по подготовке детей к обучению в школе.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

**Работа с детьми** включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми

- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ГДО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- ❖ личностного развития ребенка;
- ❖ укрепления психического и физического здоровья;
- ❖ целостного восприятия картины окружающего мира;
- ❖ формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- ❖ преодоления разноуровневой подготовки.
- ❖ Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Практика показывает, что дети, получающие дошкольное образование в детском саду, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

### **Совместный план работы группы дошкольного образования и школы по реализации преемственности на учебный год (направление: ГДО – начальная школа).**

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Цель мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Оформление стенда и странички на сайте школы «Для вас родители, будущих первоклассников»:	Информирование родителей о подготовке к школе	В течение года	Руководитель МО Воспитатель

2.	Праздник “1 сентября – День Знаний”.	Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе. 2. Создать для учащихся 1-го класса условия возникновения гордости быть учеником.	Сентябрь	Руководитель МО Учитель начальных классов воспитатели
3.	Взаимопосещение воспитателями д/с уроков в 1-м классе начальной школы и учителем начальных классов занятий в детских садах.	Познакомить воспитателей д/с с методами и приёмами, применяемыми на различных уроках учителями начальной школы. Познакомить учителей с методами и приёмами, применяемыми на занятиях в детских садах. Определить возможное адаптированное применение “школьных методов” и приёмов на занятиях в детском саду. Выявить возможные ошибки при обучении и воспитании первоклассников.	В течение года	Руководитель МО Учитель начальных классов воспитатели
4.	Диагностика готовности будущего первоклассника к школьному обучению	Выявление уровня готовности первоклассников к школьному обучению	сентябрь	Руководитель МО Учитель начальных классов Педагог-психолог Воспитатели
5	Дни методического взаимодействия ГДО – начальная школа по теме: «Первые дни ребенка в школе: адаптационный период» (открытые уроки в первых классах для педагогов ГДО)	Выявление уровня адаптации воспитанников в школе. Знакомство педагогов с системно-деятельностным подходом в обучении первоклассников (в рамках внедрения ФГОС)	октябрь	Руководитель МО Учитель начальных классов
6	Изучение организации учебно-воспитательного процесса	Создание благоприятных условий для адаптации к школе	сентябрь	Руководитель МО

	первоклассников в адаптационный период			
7	Работа Школы будущего первоклассника	1.Создание условий для личностного развития ребенка. 2. Обеспечение успешной адаптации к обучению в школе, желания учиться и развиваться	Октябрь - апрель	Руководитель МО Учитель начальных классов Воспитатели
8	Ознакомительная экскурсия в школу «Рабочее место ученика»		октябрь	Воспитатели
9	Проведение собеседования директором школы с учителем 1 класса и педагогами школ о ходе работы с картой готовности	Организация индивидуальной работы с первоклассниками с учётом результатов карты готовности	октябрь	Учитель 1 класса
10.	Семинар по теме «От карты готовности к ученическому портфолио»	Выработка единых подходов в работе	ноябрь	Педагоги школы и ГДО
11	Совместное заседание педагогов ГДО и ОУ Общие понимания и требования готовности ребенка к школе	.Выработать педагогами ГДО и школы общее понимание и требования к готовности ребенка к школе.	декабрь	Руководитель МО Учитель начальных классов Воспитатели
12	. «Волшебный Новой год» выставка поделок, объемных открыток(детское экспериментирование, работа в нетрадиционной технике)	Шефская помощь учащихся ОУ воспитанникам ГДО. Обмен опытом по театрализованной деятельности.	Декабрь	Учитель начальных классов Воспитатели
13	Расширенное заседание окружного совета родительской общественности «Период адаптации первоклассника к школьному обучению»	Подготовка родителей старших дошкольников к переходу детей в новый социальный статус-первоклассника.	январь	Председатель родительского совета, родители, педагоги
14	«Будущий первоклассник – какой он?» (Портрет первоклассника в системе ФГОС)		февраль	Руководитель МО Учитель начальных классов

				Воспитатели
15	Проведение тестирования по определению школьной зрелости при поступлении в школу.	Выявить уровень школьной зрелости у воспитанников подготовительной группы. Наметить пути формирования развития школьно - значимых функций для тех воспитанников подготовительной группы, у которых низкий и пониженный уровень школьной зрелости. Выявить воспитанников подготовительной группы со средним и повышенным уровнем школьной зрелости и наметить пути его повышения и поддержания уровня школьной мотивации.	Апрель-май	Учитель начальных классов Воспитатели Педагог – психолог
16	Экскурсии воспитанников дошкольной группы в школу	Познакомить воспитанников дошкольной группы со школой, учебными классами, физкультурным залом, библиотекой. Создать для будущих первоклассников условия возникновения желания учиться в школе.	март	Учитель начальной школы
17	Организация тематической творческой выставки: “Вот что я умею!”	1. Выявить творческий потенциал детей дошкольного и школьного возраста.	Апрель	Учитель начальной школы Воспитатели
18	Консультации для родителей будущих первоклассников “Как правильно организовать свободное время ребёнка”	Помощь родителям в решении педагогических проблем.	Март - май	Учитель начальной школы Воспитатели
19.	Родительское собрание для родителей будущих первоклассников «Знакомимся со школой	Обозначить для родителей будущих первоклассников программные	Март	Учитель начальной школы

		требования для выпускников ГДО. Довести до каждого родителя программу, учебные пособия, планируемые на будущий учебный год в школе.		
20.	Праздник “Прощай, Азбука!”	1 Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе, уметь читать. 2. Создать для учащихся 1-го класса условия возникновения гордости быть учеником.	Март	Учитель начальной школы Воспитатели
21.	Круглый стол “Вопросы преемственности ДОУ и школы	Составить примерный план совместной работы школы и д/с на будущий учебный год. Подвести итоги совместной работы школы и д/с по решению проблемы преемственности.	Апрель-май	Руководители МО
22	«Все стало вокруг голубым и зеленым» выставка рисунков детей ДОУ и учащихся		апрель	Учитель начальной школы Воспитатели
23.	«Готовы ли взрослые стать родителями первоклассника?»		апрель	Учитель начальной школы Воспитатели
24	Участие первоклассников в празднике “До свидания, детский сад!”	Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе.	Май	Учитель начальной школы
25	Ознакомительные встречи учителя 1-ого класса с учащимися, зачисленными в 1-е класс	Подготовка детей к началу обучения в школе	июнь	Выпускники ГДО, учитель 1 класса

### III Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Состояние здания в данный момент оценивается как удовлетворительное. В игровых комнатах, приемных ежегодно производится косметический плановый ремонт с использованием современных строительных материалов и покрытий.

Учитываются сочетание цветовых гамм при сочетании цвета стен и покрытия мебели. Во всех 2 групповых помещениях есть спальни. Каждая группа имеет отдельный вход, раздевалка общая. В раздевалке находятся детские шкафчики, специальные уголки со стендами, ширмочками, стенд с детскими работами, подставками с лепкой, информацией о жизни группы. В каждой возрастной группе существует своя наполняемость образовательного пространства в зависимости от возраста детей и учебно-познавательной деятельности, с учетом психолого-педагогических и санитарно-гигиенических требований. Расположение мебели может изменяться в зависимости от того, чем занимаются дети. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей. Игрушки мелкого и среднего размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Материально – техническая база ГДО представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования и развития учреждения в целом. В детском саду создаются благоприятные условия для всестороннего развития дошкольников. Предметно - пространственная среда, организованная педагогами, служит интересам и потребностям детей, а её элементы - оборудование, игры, игрушки, дидактический материал - развитию ребенка, а также способствует эмоциональному благополучию ребенка, создает у него чувство уверенности в себе и защищенности, дает возможность самостоятельно распорядиться её составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению ГДО. Материально-техническая база учреждения ежегодно обновляется, обогащается, администрация ведет систематическую работу по ее укреплению.

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
<b>Предметно-пространственная среда ГДО</b>		
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика; занятия, физкультурные досуги; праздники.	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, детские тренажёры,
Музыкальный зал	Родительские собрания, выставки и прочие мероприятия для родителей. Досуговые мероприятия, праздники, театрализованные представления.	Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям. Ноутбук, акустическая система, магнитола, диски, электронные носители.
Кабинет заведующей	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическими, медицинскими работниками, обслуживающим персоналом и родителями, создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников детского сада и родителей, развитие профессионального уровня педагогов	Нормативные документы. Методическая, справочная литература. Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения. Компьютер. Принтер с ксероксом и сканером. Сейф.

	просветительская, разъяснительная работа с родителями.	
Коридоры, фойе ГДО	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ГДО и родителями.	Стенды для родителей, сотрудников. Галерея детского творчества.
Групповые приёмные	Информационно – просветительская работа с родителями	Информационные уголки, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал
Прогулочная площадка на две группы.	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочная площадка для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Цветники. Зоны отдыха.
<b>Предметно-пространственная среда в группах</b>		
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (младшей, старшей группы), сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	напольный и настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями), леги, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Игровая мебель «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др. Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по

		возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Армия», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы- заместители.
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов села. Дорожные знаки
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Книжные полки, стеллажи. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Заповеди юных читателей. Иллюстрации.
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Ножницы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народного – прикладного искусства.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не

		озвученные). Игрушки-самodelки. Музыкально-дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
--	--	--

В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуют продолжительностью - около 2 - 2,5 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-7 часов в неделю.

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013г. №26.

#### **Особенности построения оптимального режима дня в группе:**

- Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели;
- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе
- Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска.
- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять;
- В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, психотренингов, релаксационных и музыкальных пауз. Ежедневно определяется время, когда ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ГДО придерживаются следующих **правил**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области <b>«Физическое развитие»</b></p>	<p><u>Комплексная программа:</u> Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2014.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду средняя группа». Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2015г</li> <li>2. Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика» Комплексы упражнений ». Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г</li> <li>3.Физическая культура в детском саду (старшая, подготовительная) Пензулаева Л. И. М. Мозаика – Синтез, 2017г</li> <li>4.Сборник подвижных игр, Э.Я.Степаненкова, Мозаика-синтез,2017г.</li> <li>5.Малоподвижные игры и игровые упражнения, М.М.Борисова, Мозаика-синтез,2017г.</li> <li>6. Осокина Т.И., Тимофеева Т.А. Гимнастика в детском саду Москва, Просвещение, 2008</li> <li>7. Корсакова А.В. Ты игра наша веселая Барнаул, 2004</li> </ol>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><u>Комплексная программа:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Программа От рождения до школы под ред. Н.Е. Вераксы , М. А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2014. «Учитель»2008г.</li> <li>2.Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.Москва 2008г.</li> <li>3.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, Т.Ф.Саулина, Мозаика-Синтез,2017г.</li> <li>4.Трудовое воспитание в детском саду, Л.В.Куцакова, Мозаика-Синтез,2016г.</li> <li>5.Формирование основ безопасности у дошкольников,Мозаика-синтез,2017г.</li> <li>6. Р.С. Буре. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2016г.</li> <li>7.Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г</li> <li>8.Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г</li> <li>9. М.М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г</li> <li>10.Т.Ф. Саулина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г</li> <li>11. Л.В.Куцакова. «Трудовое воспитание в детском саду». Для</li> </ol>

	занятий с детьми 3-7 лет Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г
Программы, технологии и пособия образовательной области <b>Познавательно-речевое развитие</b>	<p><u>Комплексная программа:</u></p> <p>Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы ,М. А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>1.Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников 3-4г». Издательство Сфера Москва, 2015г.</p> <p>2. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников ; -5 лет». Издательство ООО «ТЦ Сфера» Москва, 2015г.</p> <p>3. Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 5-6 лет» Издательство ООО «ТЦ Сфера» Москва, 2015 год</p> <p>4 Е.В. Колесникова . Рабочая тетрадь «Я начинаю считать»2 младшая группа». Издательство ООО «ТЦ Сфера» Москва, 2017г</p> <p>5.Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь» «Я считаю до 5» средняя группа Издательство ООО «ТЦ Сфера» Москва 2017 г.</p> <p>6. Е.В. Колесникова, Рабочая тетрадь «Я считаю до 10» старшая группа. Издательство ООО «ТУ Сфера» Москва 2017г.</p> <p>7.И.А.Понаморёва «Формирование элементарных математических представлений младшая группа» Издательство Москва - Синтез 2017 г</p> <p>8. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений средняя группа» Издательство москва – Синтез 2017 г</p> <p>9. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений старшая группа» Издательство Москва – Синтез 2017 г.</p> <p>10. И.А.Помораева , В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа» Издательство Москва – Синтез 2017г.</p> <p>11. О.А.Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа. Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г.</p> <p>12.В.В.Гербова. занятия по развитию речи (средняя группа, вторая младшая группы) Издательство Москва – Синтез 2018г.</p> <p>13 .В.В.Гербова. Занятия по развитию речи (подготовительная группа) Москва Мозаика – Синтез, 2018г</p> <p>14. В.В.Гербова Занятия по развитию речи(старшая группа), Мозаика- Синтез,2018г.</p> <p>15. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, Мозаика-Синтез,2012г.</p> <p>16. Е.В. Колесникова «Обучение дошкольников грамоте»</p> <p>17.Ознакомление с природой в детском саду (старшая группа), О.А.Соломенникова, Мозаика- Синтез,2016г.</p> <p>18.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников, Москва, Мозаика-Синтез,2014г</p> <p>19.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Москва, Мозаика-Синтез,2014г</p> <p>20. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Москва, Мозаика-Синтез,2017г</p> <p>21. Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва, Мозаика-Синтез,2017г</p>

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Комплексная программа:</u>          Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т.С.Комаровой, Мозаика-Синтез, 2014.          1. Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г.          2. Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2017г.          3. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2016г.          4. М.Б. Зацепина. «Музыкальное воспитание в детском саду» Издательство Мозаика – Синтез Москва, 2016г.          5. Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала (старшая, подготовительная группа). Мозаика-Синтез. Москва, 2014г.          6. Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (старшая, подготовительная группа). Мозаика-Синтез. Москва, 2017г;2017г          7.Полная хрестоматия дошкольника. Москва. Олма.Медиа. Групп 2010г</p>
---	--

В ГДО запланировано приобретение методической литературы и наглядных пособий в соответствии с ФГОС ДО по мере выпуска издательствами.

### 3.3. Режим дня воспитанников ГДО

#### Режим дня на холодный период года

#### Старшая группа

Приём детей, игры	7.30 - 8.30
Гимнастика	8.30 - 8.40
Игры Беседы	8.40 – 9.00
Подготовка к завтраку Завтрак	9.00 - 9.15
Подготовка к НОД	9.15 - 9.30
НОД	9.30- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.15
Подъём, воздушные, водные процедуры, игровая деятельность.	15.15 - 16.00
Подготовка полднику, полдник	16.00- 16.15
Индивидуальная работа Конструктивно-модельная деятельность	16.25- 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50- 18.00
Уход домой	18.00
<b>Младшая группа</b>	

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием детей в детский сад. Игры	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.45-9.00 9.00-9.20
Игры. Подготовка к занятиям.	9.20 -9.30
Занятия	9.30-10.30
Игры. Индивидуальная работа.	10.30 -10.50
Подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка	11.00-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.20
Подготовка к обеду, Обед	12.20-12.30 12.30-13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-16.00
Подготовка к полднику, Полдник	16.00-16.20
Конструктивно-модельная деятельность.	16.20-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00-18.00
Уход домой	18.00.

#### **Режим дня на тёплый период года**

<b>Режимный момент</b>	<b>Время</b>
Приём детей, осмотр	7:30-8:30
Утренняя гимнастика	8:30-8.40
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8:45-9:00
Завтрак	9:10-9:30
Занятия на участке, беседы, игры, наблюдения	10:00-12:00
Подвижные игры, конкурсы, прогулки, экскурсии	12:00-13:00
Гигиенические процедуры, обед	13:00-13:30
Тихий час	13:30-15:30
Подъём, водные процедуры, игровая деятельность	15:30-16:30
Подготовка к полднику, полдник	16:30-17:00

Прогулка	17:00-17:40
Самостоятельная двигательная активность детей, уход домой	17:40-18:00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- проживание ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально - личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы, так как праздник – это всегда событие;

- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения Программы « по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых ребёнком при подготовке и проведении праздников):

1. «День знаний» (сентябрь) – музыкальный руководитель, воспитатели

2. «Праздник осени» (октябрь) – музыкальный руководитель, воспитатели

3. «День матери» (ноябрь) – музыкальный руководитель, воспитатели

4. «Новогодний праздник» (декабрь) – музыкальный руководитель, воспитатели

5. «День Защитника Отечества» (февраль) – музыкальный руководитель, воспитатели

6. «Международный женский день» (март) – музыкальный руководитель, воспитатели

8. «День космонавтики» (апрель) – воспитатели

9. «День Победы» (май) – музыкальный руководитель, воспитатели

10. «Праздник Весны» (май) – музыкальный руководитель, воспитатели

11. «День Защиты Детей» (июнь) – музыкальный руководитель, воспитатели

### 3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) ГДО предусматривает выделение безопасной микро- и макросреды и их составляющих (безопасность). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом - книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. (полифункциональность). Все предметы доступны детям (доступность). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность). В групповых комнатах по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования ППС продуманы варианты ее изменения (трансформируемость). Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение

организации пространства в течение учебного года; освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности. Построение ППС построено на следующих принципах: обеспечения половых различий; эмоциональной насыщенности и выразительности; ориентации на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза». ППС на прогулочных участках обновлена силами родителей и сотрудников, приобретение нового современного оборудования предполагает создание инновационной модели развивающей среды, данная задача будет решаться ГДО по мере поступления финансирования из краевого бюджета.

Запланировано приобретение средств обучения и воспитания (в том числе технических) в соответствии со спецификой Программы (насыщенность).

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии; образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература

		(энциклопедии)
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); игры на развитие мелкой моторики;
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, участок ГДО	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Игровая деятельность</b>		

<p>Развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<p>Все пространство детского сада</p>	<p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<p>Все пространство детского сада</p>	<p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Все помещения групп</p>	<p>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал</p>
<p>Формирование представлений о правилах безопасного поведения</p>	<p>Все пространство ДОУ (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения</p>	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики</p>

		(«Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для

		<p>аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>	<p>Методический кабинет, игровые комнаты групп.</p>	<p>Радио-микрофоны; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения</p>	<p>Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи.</p>
<b>Двигательная деятельность</b>		
<p>Развитие физических качеств (скоростных,</p>	<p>физкультурный зал, все</p>	<p>музыкальный центр, оборудование (для ходьбы,</p>

<p>силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	<p>пространство ГДО, участок учреждения</p>	<p>бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p>физкультурный зал, все пространство ГДО, участок учреждения</p>	<p>Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы</p>
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>физкультурный зал, все пространство ГДО, участок учреждения</p>	<p>Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажёров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы</p>
<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Все помещения групп, участок учреждения</p>	<p>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-</p>

		персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения групп, участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр.

### **Краткая презентация основной образовательной программы групп дошкольного образования.**

Образовательная программа это нормативно-управленческий документ групп дошкольного образования, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

**Образовательная программа разработана на основе** Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ МО и Н РФ № 1155 от 17 октября 2013г) и с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

ГДО рассчитано на 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности: группы младшего возраста (3-5 лет) и старшего возраста (5-7 лет). Общая численность обучающихся 29 человек. Группы функционируют в режиме 5 дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием.

**Структура Программы 1. Целевой раздел** включает - пояснительную записку;

- цели и задачи Программы;

-принципы и подходы к формированию Программы;

-значимые для разработки Программы характеристики;  
-планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Цель программы: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, создание условий для нравственно-патриотического развития детей посредством ознакомления их с природой, историей, культурой и традициями родного села, района, края.

Задачи:

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социального окружения и их ресурсов;
6. Формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
7. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Формировать познавательные интересы и действие у детей в различных видах деятельности.
9. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Приобщение детей к историческим, культурным и природным богатствам своей «малой Родины» путём чтения художественной литературы, организации экскурсий и встреч с интересными людьми.
11. Развить у детей чувство гордости за культуру своей «малой Родины», ощущение сопричастности к судьбе своих земляков, желание беречь культурное и природное наследие.

Соблюдение в работе ГДО и начальной школы преемственности, исключаяющей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО программа состоит из двух частей:

Объем обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема; иные 20% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**2. Содержательный раздел включает** - описание возрастных особенностей детей дошкольного возраста ( младшего 3-5 л, старшего 5-7 л);

-описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных особенностей детей;

-особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- взаимодействие с социальными институтами детства;

- вариативная часть программы.

**3. Организационный раздел включает в себя:**

- материально-техническое обеспечение;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- организация режима пребывания детей в ГДО;

- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа включает совокупность образовательных направлений, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой Родине и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с

книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формы организации образовательной деятельности:** Совместная деятельность взрослого и детей - организованная образовательная деятельность (занятие) - основана на организации педагогом различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач. Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)  
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей.

### **Виды детской деятельности**

- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и др.)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -
- Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд
- Конструирование из различных материалов
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная (восприятие, пение, музыкально-ритмические движения)
- Двигательная (овладение основными движениями)

**3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей:** Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников ГДО рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе. В основу совместной деятельности семьи заложены следующие принципы:

- открытости детского сада для семьи, где каждому родителю в удобное для него время обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок;
- сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей, основанном на взаимопонимании и доверии;
- создания активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и ГДО;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- диагностичности общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Формы работы по взаимодействию с родителями: Анкетирование и тестирование ,родительские собрания, консультирование, тренинги, семинары-практикумы ,родительские уголки и информационные стенды, экскурсии, участие в создании развивающей среды, участие в педагогическом процессе (открытые просмотры, привлечение к подготовке утренников, праздников).

**Приложение 1.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**групп дошкольного образования**  
**муниципального казённого общеобразовательного учреждения**  
**«САМАРСКАЯ СОШ»**

**(дошкольное образование)**

**на 2021-2022 учебный год**

### Пояснительная записка

Учебный план регламентирует образовательную деятельность ГДО при филиале МКОУ «Самарская СОШ» (дошкольное образование) на 2021-2022 учебный год и является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём времени отводимого на проведение образовательной деятельности с учётом специфики ГДО, программно-методического, кадрового обеспечения, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГДО при филиале МКОУ «Самарская СОШ» (дошкольное образование) и разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. От21.07.2014г.);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изм. от 04.04.2014) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОСДО).

- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. 2-е издание, 2014.

Учебный план составлен на основе годового календарного графика, учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

В соответствии с целью Программы позитивной социализации и всестороннего развития ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности, организация образовательного процесса предполагает:

- воспитание и обучение в организованной (непрерывной) образовательной деятельности;
- в режимных моментах;
- в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня на основе дифференцированного подхода с учётом зоны актуального и ближайшего развития дошкольника.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В соответствии с п. 2.10. ФГОС ДО объем обязательной части Программы ГДО составляет не менее 60% от ее общего объема, объем части формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ГДО. Режим пребывания воспитанников при пятидневной рабочей недели:

- 10,0 часов (полное пребывание);
- 4,5 часа (кратковременное пребывание без организации сна).

#### **Режим работы:**

- ГДО при филиале МКОУ «Самарская СОШ» (дошкольное образование) – пятидневная рабочая неделя; выходные дни (суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ); продолжительность работы – 10,5 часов ежедневно, с 7.30 до 18.00 часов;

#### **Обязательная часть учебного плана.**

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учётом примерной общеразвивающей программы «От рождения до школы», под редакцией Н.Н. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Учебный план составлен из расчёта 38 недель и не превышает максимально допустимый объем общей нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на усвоение Программы, регулирует деятельность педагогического коллектива. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со

сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планирование ежедневного организации образовательного процесса учитывает равно долевое соотношение основных направлений развития ребёнка.

Организованной основной реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы Программы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития дошкольников и посвящены различным сторонам человеческого бытия. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Реализацию учебного плана и Программы осуществляют:

- воспитатели;
- музыкальный руководитель.

**Количество и продолжительность организованной (непрерывной) образовательной деятельности** устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.10 и 11.11). Учебным планом предусмотрена продолжительность организованной (непрерывной) образовательной деятельности:

- Младшая группа (для детей от 3 до 4 лет) – не более 15 минут,
- (для детей от 4 до 5 лет) – не более 20 минут,
- Старшая группа (для детей от 5 до 6 лет) – не более 25 минут,
- (для детей от 6 до 7 лет) – не более 30 минут.

**Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:**

В младшей группе (разновозрастной) не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей группе (разновозрастной) – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность во вторую половину дня.

**Расписание организованной (непрерывной) образовательной деятельности включает следующие базовые виды деятельности и периодичность:**

Базовые виды деятельности	Периодичность в неделю			
	Младшая группа (3-4 года)	4-5 лет	Старшая группа (5-6 лет)	6-7 лет
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Апликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого в неделю</b>	<b>10 занятий</b>	<b>10 занятий</b>	<b>12 занятий</b>	<b>13 занятий</b>

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В течение дня во всех группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность прогулок составляет 3-4 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4

часов. Двигательный режим в ГДО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий проводимых с учётом тёплого и холодного периода года в соответствии с СанПиН.

**Часть Программы ГДО, формируемая участниками образовательных отношений** позволяет более полно реализовывать социальный заказ на образовательные услуги, предполагает развитие детей по всем направлениям развития. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры через организованные образовательные единицы, обеспечивающие баланс разных видов активности детей, индивидуальный характер развития воспитанников и учитывающие их личностные особенности, интересы и склонности. Данные образовательные единицы не являются занятиями (организованной образовательной деятельностью), а представляют собой занимательное игровое время препровождение обеспечивающие баланс разных видов активности детей индивидуальный характер развития воспитанников и учитывающий их личностные особенности, интересы и склонности:

- Занятия по физической культуре
- Занятия по коррекции речевых нарушений
- Гимнастика пробуждения
- Наблюдения на прогулке, труд в природе

Содержание учебного плана обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям развития. Продолжительность учебного года: 38 учебных недель. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

На 2021-2022 учебный год скомплектовано: младшая группа (разновозрастная), старшая группа (разновозрастная)

Базовая часть	Образовательная область	Основные виды организованной образовательной деятельности	Младшая группа 3-4 года (продолжительность ООД 15м)			4-5 лет (продолжительность ООД 20м)			Старшая группа 5-6 лет (продолжительность ООД 20и25м)			6-7 лет (продолжительность ООД 30м)		
			неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие		Ознакомление с ОМ	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
		ФЭМП	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Речевое развитие		Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие		рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
		лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
		аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
		музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическое развитие		Физическая культура	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
Итого в часах за неделю/месяц/год			2ч30м	10ч	90ч	3ч20м	13ч20м	120ч	5ч	20ч	180ч	6ч30	25ч20	227ч20м
Итого количество ООД в неделю/месяц/год			10	40	360	10	40	360	12	48	432	13	52	468
<i>Данные образовательные единицы не являются занятиями, а представляют собой совместную со взрослыми занятиями деятельность.</i>														
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>														
Виды деятельности	Младшая группа 3-4 года	4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	6-7 лет										
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю										
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно										
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно										
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно										
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно										
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно										
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>														

Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития (уголках)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b><i>Оздоровительная работа</i></b>				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гимнастика пробуждения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## Приложение 2.

### **Годовой календарный график организованной образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год групп дошкольного образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Самарская СОШ» (дошкольное образование)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ГДО МКОУ «Самарская СОШ» (дошкольное образование)

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26;
- Основной образовательной программой дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

#### **Годовой календарный учебный график содержит:**

- режим работы ГДО;
- продолжительность учебного года (количество недель);
- сроки проведения каникул (их начала и окончания);
- перечень праздников и развлечений;
- сроки проведения мониторинга качества образования;
- праздничные (нерабочие) дни.

Годовой календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на Педагогическом совете, утверждается приказом директора до начала учебного года.

Все изменения, вносимые ГДО в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора образовательным учреждением и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановления о переносе выходных дней Правительства РФ от 28.05.2013г. № 444 в годовом календарном учебном графике учтены нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Режим работы – пятидневная рабочая неделя.

Продолжительность работы:

ГДО при филиале МКОУ «Самарская СОШ» (дошкольное образование) -10,5 часов, ежедневно, с 7:30 до 18:00;

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.30 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.	39 недель
I полугодие	с 01.09.2021г. по 29.12.2022г.	17 недель
II полугодие	с 09.01.2021г. по 31.05.2022г.	20 недель
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы (без прекращения образовательного процесса)</b>		
Первичный мониторинг	с 23.10.2021г. по 27.10.2021г.	5 дней
Итоговый мониторинг	с 23.04. 2022г. по 26.04.2022г.	5 дней
<b>3.2. Праздники и развлечения для воспитанников</b>		
«Праздник осени»		Октябрь
«День матери»		Ноябрь
«Новогодний праздник»		Декабрь
«День Защитника Отечества»		Февраль
«Международный женский день»		Март
«День космонавтики»		Апрель
«День Победы»		Май
«Праздник Весны»		Май
«День Защиты Детей»		Июнь
<b>4. Тематические дни и недели</b>		
Тематические занятия «День знаний»		Сентябрь
Конкурс чтения стихов о природе родного края, растениях животных		Сентябрь
«Природа родного края». Изготовление самодельных книг и сказок о природе		Октябрь
Тематические занятия «День народного единства»		Ноябрь
Экологическая викторина «Мы друзья природы»		Ноябрь
Тематические занятия «Военные профессии»		Февраль
«Весенняя капель» развлечение для детей		Март
Неделя смеха		Апрель

### Приложение 3.

#### Комплексно-тематическое планирование в младшей разновозрастной группе

Тема	Развернутое содержание работы с детьми 3-4 лет	Развернутое содержание работы с детьми 4-5 лет	Варианты итоговых мероприятий
До-свиданья лето, здравствуй детский сад	Знакомить детей с группой, ближайшим социальным окружением. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Знакомить с окружающей средой группы. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективные работы, совместные игры).	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.. расширять представление о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар, дворник)	Развлечение для детей с участием родителей
Осень	Расширять представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей) о времени сбора урожая, овощах фруктах ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями: доярка, тракторист и др) Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать лепить рисовать, выполнять аппликации на осенние темы.	Расширять представление детей об осени. Развивать умение детей устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д) вести сезонные наблюдения . Расширять знания о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах, фруктах – местных и экзотических. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Формировать элементарные экологические представления.	«Осенняя ярмарка» - развлечение для детей. Выставка детского творчества.

<p>Я и моя семья, я в мире человек.</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления о своей семье. Закреплять знание детьми своих имен, фамилий, имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я. Развивать представление о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p>Мой дом, мое село, мой край, моя страна. 3-я неделя октября- 2-я неделя ноября</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями, знакомить с видами транспорта, элементарными правилами дорожного движения, светофором. Знакомить с профессиями: полицейский, продавец, парикмахер, шофер.</p>	<p>Формировать начальные представления о родном крае, его истории, культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о элементарных правилах дорожного движения. Расширять представление о профессиях, знакомить с выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p>Новогодний праздник, 3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной) вокруг темы Нового года как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной) вокруг темы Нового года как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник</p>

<p>Зима. 1-я-4-я недели января</p>	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (погода, растения зимой, поведение зверей и птиц) Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.</p>	<p>Расширять представление о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (погода, растения зимой, поведение зверей и птиц) Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями Расширять представление о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Выставка детских работ, праздник «Зима»</p>
<p>День защитника Отечества. 1-я – 3-я недели февраля</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)</p>	<p>Знакомить с военными профессиями:(танкист, летчик, моряк, пограничник), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинными богатырями. Формировать первичные гендерные представления: (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Выставка детского творчества</p>

8 марта 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам ГДО. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Праздник, посвященный 8 марта. Выставка детского творчества, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями 2-я -4-я недели марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна 1-я -4-я недели апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело, похолодало и т.д.) Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	Расширять представления о весне. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. О весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах проводимых в саду и в огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке ГДО, в цветнике.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества

День Победы 4-я неделя апреля-1-я неделя мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы.
Лето 2-я- 4-я недели мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях, одежде людей. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето» Выставка детского творчества
В летний период младшая ГДО работает в каникулярном режиме. 1-я-3-я недели июня, 3-я-4-я недели августа. Ведется отдельное планирование работы в летний период.			

### Комплексно-тематический план работы с детьми 5-7 лет

На основании:

реализуемой в ГДО основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Тема	Развернутое содержание работы с детьми 5-6 лет	Развернутое содержание работы с детьми 6-7 лет	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я-4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя,	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».

	музыкальный руководитель, врач, дворник).		
<i>Осень</i> (1-я-4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

<p><i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Зима</i> (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска),</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества</p>

	боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я-2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества

<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>Лето До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я-4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «Лето». Праздник «До свидания, детский сад!». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).			